أولًا : القراءة

الحرية للكاتب مصطفى لطفى المنفلوطى

اقرأ واحفظ

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
استيقظت	نهضت من نومي × نمت	غريبا	غير معتاد × مألوفا
هرة	قطة، ج هرر	فراعني	أتعبني × أرحني
تموء	المواء هو صوت القطة	أمرها	شأنها، ج أمورها
جانب	جوار، ج جوانب	وأهمني	أصابني بالهم × أراحني
تحفل بها	تهتم به × تهمل	عافته	كرهته وتركته × اشتهته ،أقبلت عليه
تلح	تصر وتكرر الطلب	أرشدتها	أهديتها × ضللتها
تنطق	تتكلم × تصمت		

التعريف بالكاتب

مصطفى لطفى المنفلوطى كاتب و أديب مصرى معاصر ولد ٣٠ ديسمبر ١٨٧٩ في قرية منفلوط إحدى قرى محافظة أسيوط ودرس فى الأزهر الشريف وعمل محررًا بجريدة المؤيد ونائبًا فى البرلمان .

وله كتب كثيرة منها (النظرات والعبرات) وترجم كتيرًا من الكتب مثل (الشاعر – فى سبيل التاج – ماجدولين) وتوفي ١٢ يوليو سنة ١٩٢٤ م .

نشاط : اجمع صور بعض من نادوا بالحرية على مر التاريخ .

أ/ أحمد على زين العابدين

ابحث فى الجدول (أفقيًا ورأسيًا) عن الآتى :

١. مضاد (استيقظت)
٢. مرادف (تحفل)
٣. مرادف (عافته)
٤. جمع (أمر)
٥. مضاد (فقدانها)
٦. اسم اشارة للبعيد
٧. اسم وصول
٨. مفرد (المطامع)
٩. ابحث أيضًا عن
(أرشدها – رعانى – أهمنى)

و	ر	ع	ا	ذ	ي	د
ج	ن	م	ت	ذ	ل	ك
و	س	أ	هـ	م	ن	ى
د	ا	ل	ت	ى	س	ر
هـ	ر	أ	م	و	ر	د
ا	م	ط	م	ع	هـ	ش
ت	ر	ك	ت	هـ	ف	ر
أ	ر	ش	د	ت	هـ	ا

ظلل الإجابة الصحيحة :

❖ مضاد كلمة (فقدانها) ....

ο ضياعها ο وجودها ο زوالها

❖ جمع كلمة (يد) ....

أيد ο أياد ο هما معًا

❖ مرادف كلمة (أنشأت) ....

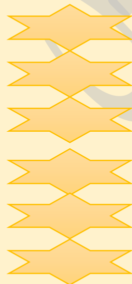
بدأت ο انتهت ο حاولت

❖ مفرد كلمة (مطامع) ....

مطمع ο مطمعة ο طامع

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

ο استيقظ الكاتب على صوت المنبه
ο ولد المنفلوطى فى صعيد مصر
ο الحيوان لا يفهم معنى الحرية
ο الحرية شمس يجب أن تشرق فى كل نفس
ο الحرية حق طبيعى من حقوق الإنسان
ο من مؤلفات المنفلوطى قصة " دعاء الكروان "



أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة :

١. عندما رأت الهرة وجه السماء استحالت حالتها من حزن وهم إلى .... و ....

٢. تمنيت لو كنت .... فأفهم لغة الحيوان .

٣. قلت لعلها جائعة ، فنهضت و أحضرت لها .... ف ....

٤. كانت الهرة تموء بجانب .... وتتمسح بى .

من خلال فهمك للنص أجب عن الأسئلة الآتية :

❖ ماذا وجد المنفلوطى بجوار فراشه ؟ وما أثر ذلك عليه ؟

وجد : ....

وأثر ذلك عليه : ....

❖ فيم فكر المنفلوطى عندما رأى ذلك الموقف ؟

....

❖ ماذا تمنى الكاتب فى هذا الموقف ؟

....

❖ إلم كانت الهرة تطيل النظر ؟ ولماذا ؟

....

❖ من الذى يسلب الحرية من الإنسان ؟

....

❖ لماذا يحرص الإنسان على الحرية ؟

....

❖ بماذا شبه الكاتب الحرية ؟

....

تدريبات

(١) استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي ، وتتمسح بي ، وتلح في ذلك إلحاحاً غريباً ، فراعني أمرها ، وأهمني همها ، وقلت : لعلها جائعة .

أ) هات معنى (تموء) ، ومقابل (راعنى) .جمع (هرة)
ب) ما سبب مواء الهرة ؟
ج) هل تناولت الهرة الطعام ؟ وضح ما تقول ؟
د) ماذا تمنى الكاتب ؟ ولماذا ؟

(٢) وكان باب الغرفة مغلقاً ، فرأيت أنها تطيل النظر إليه وتلتصق بى كلما رأتنى اتجه نحوه ، فأدركت غرضها ..... حتى استحالت حالتها من هك وحظن إلى غبطة وسرور.

أ) تخير الصواب مما بين الأقواس :

- جمع (غرض) : (أغراض – غرائض – غروض)
- مقابل (تلتصق) : (تنفر – تبتعد – تهرب)

ب) كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟ وكيف تصرف ؟
ج) ما الذى يسلب الحرية من الإنسان ؟

(٣) فما إن وقع نظرها على الفضاء ورأت وجه السماء حتى استحالت حالتها من حزن وهم إلى غبطة وسرور ، وانطلق تغدو فى سبيلها ، عُدت إلى فراشي وأسلمت رأسي إلى يدى ، وأنشأت أفكر ف أمر هذه الهرة ، وأعجب لشأنها .

١- معنى (استحالت) : (تحولت – صعبت – استعصت)
٢- جمع (سبيل) : (سبائل – أسبل – سبل)
٣- مرادف (غبطة) : .... (أنشأت) : .... جمع (الفضاء).........
ب) كيف تصرفت الهرة بعد أن فتح الباب ؟
ج) ما سبب تعجب الكاتب ؟

(٤) فالحرية شمس يجب أن تُشرق فى كل نفس ، فمن عاش محروماً منها ، عاش فى ظلمة حالكة ، الحُرية هى الحياة ، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة فى أيدى الأطفال .

أ) معنى (حالكة – محروما – مستجد) ومضاد (ظلمة - سلبته)
ب) ما حال الإنسان الذى حرم من الحرية ؟ وبم شبه الكاتب الإنسان الذى حرم من حريته؟
ج) بم تفسر : إذا ظفر الإنسان بحريته فلا يد لأحد عنده .
د) أكمل

- كاتب هذا الموضوع .... ومن أهم كتبه ....
- الذى يسلب الإنسان الحرية ....

أ/ أحمد على زين العابدين

صيانة المال العام " قراءة "

اقرأ واحفظ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
نتمتع	ننعم × نشقي	تمتلكها	تحوذها × تفقدها
المرافق	المصالح م/ مرفق	التفريط	الإهمال × الرعاية
العامة	× الخاصة	يتخوضون	يتصرفون بدون وعي
يرعاها	يحافظ عليها × يهملها	الرعية	من يستحقون الرعية ج/ رعايا
أقصي	أبعد × أدني	السلف	السابقون م/ سالف
صيانة	حماية ومحافظة	التنمية	الخير والزيادة
الانتفاع	الاستفادة	ترقي	تتقدم × تتخلف
جريمة	ج/ جرائم	ينذر	يهدد × يبشر
حياتنا	ج/ حيوات	مال الله	أموال الأمة التي يسرها الله للناس
ينفق	يبذل	ترقي يهم	تصعد وتتطور × تهبط وتتأخر
رغبة	حبا × كرها	أطفأ	أخمد × أشعل
جريمة	هي كل ما يرتكب ويستحق العقاب ج/ جرائم	خيانة	غدر × وفاء
انصرف	اتجه	خطورة	خطر× أمن

ابحث فى الجدول (أفقيًا ورأسيًا) عن الآتى :

- مرادف (نتمتع) : .....
- مضاد (العامة) : .....
- مضاد (أقصى) : ......
- مرادف (ينفق) : ......
- جمع (جريمة) : .....
- مرادف (صيانة) :.....
- ضمير للغائب ......
- اسم إشارة للقريب ......
- ابحث أيضًا عن (ينذر – انتفاع – سأل)

س	أ	ل	ك	ا	ا	ه
ص	د	ت	د	ذ	ل	ؤ
ن	ذ	ع	م	ت	خ	لا
ط	ى	ج	ح	ف	ا	ء
ي	ع	د	ا	ا	ص	ي
ب	غ	ا	ف	ع	ة	ن
ذ	ه	ئ	ظ	ا	أ	د
ل	و	م	ة	س	ث	ر

ظلل الإجابة الصحيحة :

❖ مرادف (التفريط) : .....

- الإهمال
- الاهتمام
- الكره

❖ مضاد (الخاص) : ......

- المباح
- الذاتى
- العام

❖ مرادف (يتخوضون) : ....

- يتصرفون بوعى
- يتصرفون بلاوعى
- يخرجون

❖ مرادف (تمليه) : ....

- تفرضه
- تمنعه
- تسمعه

❖ الاستيلاء على المال العام يعد ....

- جريمة
- جائزة
- فضل

❖ المرافق العامة : ....

- المستشفيات
- القطارات
- هما معًا

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

- الإسلام حذّر من التفريط فى المال العام
- صيانة المال العام واجب على الدولة فقط
- صيانة المال العام تعنى حسن التعامل مع الممتلكات العامة

اختر من المجموعة (أ) ما يناسب المجموعة (ب)

(أ)	(ب)
المال العام	يحافظ
السلف	هو المال الذى نمتلكه جميعًا
مضاد يفرّط	الأجداد القدماء

أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة :

- إن صيانة المال العام .... تمليه ....
- إن رجالًا .... فى مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة .
- كان .... إذا إنصرفة إلى شئونه أشعل شمعة من ماله الخاص
- الحرص على المال العام واجب .... و ....
- إن الاستيلاء على المال العام أو التفريط فيه يعد .... و ....

لقد حرص الإسلام علي المال العام . دلل على ذلك من خلال فهمك للدرس .

....

من خلال فهمك للدرس أجب عن الأسئلة الآتية :

ماذا تعرف عن المرافق العامة ؟

....

من الذي يملك المرافق العامة ؟ ولماذا ؟

....

ما واجبنا نحو تلك المرافق ؟

....

ما مصير من يتصرفون في مال الله بغير حق؟

....

اذكر مثالا يدل على خوف السلف الصالح من التفريط في المال العام؟

....
....

مم حذر الرسول (صى الله عليه وسلم)؟ وبم توعد؟

....

أ/ أحمد على زين العابدين

تدريبات

(١) ((إن صيانة المواطن للمال واجب تمليه عليه عقيدته ؛ لذا فهو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن))

أ)) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١- مرادف (صيانة) : (إصلاح – حفظ - إهمال)
٢- مضاد (يعلم) : (يجهل – يفهم - يعرف)
٣- جمع (المال): (الآمال - المالون - الأموال)

ب)) لماذا يجب على المواطن أن يحرص على المال العام ؟

ج)) ما جزاء من يفرط في المال العام ؟

د)) اكتب بعض نماذج المال العام في المجتمع .

هـ)) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:
١- المال العام نعمة كبيرة يجني ثمرة خيرها الشعب كله. ( )
٢- الأديان السماوية تحرم الاعتداء على المال العام أو التفريط فيه. ( )
٣- المال العام لا يستعان به في التنمية والمشروعات. ( )

و)) أعرب ما تحته خط .

(٢) وقد حذر رسول الله (ص)من التفريط في المال العام فقال: " إن رجالا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة " وهذا توجيه نبوي حكيم ينذر ويحذر الذين يتصرفون في الأموال العامة بالباطل)

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
مضاد (التفريط) هنا: (الحب والشغف – الحفاظ والرعاية – الاختلاس والاستيلاء)
المراد ب (يتخوضون): (يجترئون ويشغفون – يتجنبون ويحذرون – يتصرفون دون وعي)
مضاد (ينذر): (يهمل – يطمئن – يكافئ)
جمع (الباطل): (البواطل – الأباطيل – البطولات)
مضاد (الباطل): (العدل – الصالح – الحق)
مرادف (ينذر): (يهلك – يخوف – يقبح)

ب) ما موقف الهدي النبوي من المال العام؟ وبم هدد المتصرفين فيه بالباطل؟

ج) (لقد وعى سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام)
دلل على ذلك من خلال سلوك الخليفة عمر بن عبد العزيز

د) ما مظاهر صيانة المال العام حديثا؟

هـ) لماذا يعد التفريط في المال العام تفريطا دينيا وخيانة وطنية ؟

سبيل النجاح

اقرأ واحفظ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
إشراقة	**سطوع وبداية ×غروب**	**مسلكه**	طريقه ج/ مسالك
يندفع	**ينطلق ويتجه ويسرع × يرجع**	**الربح**	المكسب × الخسارة ج /أرباح
قضاء	**إنهاء وإتمام**	**محاسن الأخلاق**	مكارم الأخلاق م/ حسن
حوائجهم	**مصالحهم م/ حائجة**	**تجويد**	إتقان
سبيل	**طريق ج/ شبل وأسبلة**	**آمال**	تمنيات وتطلعات م/ أمل × يأس
النجاح	**× الفشل**	**المتتابعة**	المتتالية ×المنفصلة
المعاملة	**التعامل**	**رغب**	أمل وتمني
الأنانية	حب النفس ×الإيثار – حب الغير	الشر	السوء ج/شرور × خير

ابحث فى الجدول (أفقيًا ورأسيًا) عن الآتى :

- معنى (يندفع) :.........
- معنى (حوائجهم) :.........
- جمع (سبيل) :.........
- مضاد (النجاح) :.........
- حرف جر
- مضاد (الشر) :.........
- جمع (مسلك) :.........
- أداة نصب للفعل المضارع
- ابحث أيضًا عن

(أنانية – طموح)

م	س	ا	ل	ف	ش	ل
ص	ب	ط	م	و	ح	ك
ا	ل	ي	ن	ط	ل	ق
ل	ع	ک	ي	ه	ر	و
ح	ل	ا	ل	خ	ي	ر
ه	ى	م	س	ا	ل	ك
م	أ	ن	ا	ن	ي	ة
ا	ل	ا	خ	ل	ا	ق

أ/ أحمد على زين العابدين

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

- الطموح صفة من الصفات الخبيثة
- الآمال المتتابعة تقضى على الطموح
- يسعى العامل المخلص إلى تجويد عملة والاهتمام به

ظلل الإجابة الصحيحة

❖ مضاد كلمة (رغب في) : ....

- رغب عن
- رغب إلى
- رغب على

❖ طموح الطالب يدفعة إلى الصبر على طلب........

- العلم
- المال
- الطمع

❖ طموح العامل يدفعة إلى تجويد ....

- صوته
- عمله
- خطه

❖ جمع كلمة (عزيمة) : ....

- عوازم
- عزائم
- أعزام

❖ إن الأمل عند الإنسان ....

- متوقف
- ثابت
- متجدد

قارن بين الطموح والطمع

الطموح	الطمع

أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة :

- إن الامل عند الإنسان .... ما بقى على قيد الحياة .
- الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بـ ....
- الطمع صورة من صور .... ، بل هو صورة من صور ....
- طموح التاجر ينعكس على .... فى معاملة الزبائن .
- طموح العامل يدفعة إلى .... العمل والاهتمام به .

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

(أ)	(ب)
الطموح	الجد والاجتهاد
الطمع	يندفع الناس إلى أعمالهم
الآمال المتتابعة هى	صفة من الصفات الكريمة
مع إشرقة الصباح	صور من صور الشر
طموح الطالب يدفعه إلى	التى تصنع الطموح

من خلال فهمك للدرس أجب عن الأسئلة الآتية :

لماذا يندفع الناس إلى أعمالهم ؟

....

ماذا يدور في رأس كل إنسان عندما ينطلق إلى عمله؟

....

كيف يتجدد الأمل عند الإنسان ؟

....

لماذا يعد الطموح صفة من الصفات الكريمة ؟

....

ماذا يعد الطمع صفة من صفات الأنانية ؟

....

تدريبات

وطموح الطالب يدفعه إلى الجد والاجتهاد والصبر على طلب العلم والتخلق بمحاسن الأخلاق ومن نتائج كل ذلك التفوق المستمر والفوز المشرق للوطن والمواطنين)

أ) مرادف (محاسن) ،مضاد (الفوز – الجد –التفوق)
ب) ما الآثار العديدة للطموح على الطالب؟
ج) قارن بين الموظف الطموح والموظف الخامل الكسول في عمل كل منهما.
د) كيف يكسب التاجر الطموح رضى الناس؟ وما دافعه إلى ذلك؟
هـ) طموح العامل وسيلته للحياة الطيبة. وضح ذلك.
ز) ما الفرق بين الطموح والطمع؟

مع إشراقه الصباح يندفع الناس إلى أعمالهم وقضاء حوائجهم فالموظف إلى مكتبه والتاجر إلى متجره والعامل إلى محل عمله والطالب إلى مدرسته

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (يندفع): (يتهور – يسرع – يقفز)
- مفرد (حوائجهم): (حاجة – احتياج – حائجة)
- مضاد (إشراقه): (غروب – اختفاء – إظلام)
- جمع (متجره): (تواجر – متاجر – تجار)
- مرادف (محل): (مقر – قرب – الاثنان خطأ)
- (يندفع الناس إلى أعمالهم) تعبير يفيد: (ضيقهم – خوفهم من التأخير – شغفهم ورغبتهم)
- مضاد (يندفع): (يتأخر – يبطئ – يتعقل)

ب) ما دافع الناس وهم متجهون إلى أعمالهم؟
ج) ما أهم أمل يحققه كل من الموظف والتاجر والعامل والطالب؟
د) هل تتوقف آمال الإنسان؟ موضحا.

وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح غير أن هناك فرقا كبيرا بين الطموح والطمع)

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى (المتتابعة): (المتتالية – المتقاربة – المتحققة)
- جمع (الطمع):(المطامع – الأطماع – الطماعون)

ب) بم يصنع الطموح لدى الإنسان؟ وبم يتحرك؟
ب) لماذا يعد الطمع صورة من صور الشر؟

ثانيًا : النصوص

عشقناك يا مصر " نصوص " شعر

التعريف بالشاعر : فاروق جويدة شاعر مصري .ولد عام ١٩٤٦م في محافظة كفر الشيخ، وعاش طفولته في محافظة البحيرة، تخرج من كلية الآداب قسم الصحافة عام ١٩٦٨، وبدأ حياته العملية محررا بالقسم الاقتصادي بجريدة الأهرام ، وهو من الأصوات الشعرية الصادقة والمميزة فى حركة الشعر العربي المعاصر

من أعماله : (أوراق فى حديقة أكتوبر . آخر ليالي الحلم . لأني أحبك)

من مسرحياته الشعرية : (الوزير العاشق . دماء على ستار الكعبة)



عشقناك يا مصر	
حملناك يا مصر بين الحنايا	وبين الضلوع وفوق الجبين
عشقناك صدراٍ رعانا بدفء	وإن طال فينا زمان الحنين
سيبقى نشيدك رغم الجراح	يضىء الطريق على الحائرين
سيبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالى	ضياء يشع على العالمين
فهيا اخلعى عنك ثوب الهموم	غدًاٍسوف يأتى بما تحلمين

١. إن حبك يا مصر يسكن فى أعماق قلوبنا ، ويعلو فوق رءوسنا وكأنه تاج

٢. ولقد عشقناك عشق الأبناء لأمهم التى ترعاهم وتحنو عليهم فيشتاقون إليها فى كل حين .

٣. يخاطب الشاعر مصر فيقول سيبقى صوتك يامصر. رغم الشدائد. مصباحًا ونبراسا ينير طريق الحائرين ، ويهديهم إلى الصواب .

٤. وستبقى أرضك مأوى لمن يرغب فى الأمان ، ومصدر قوة للضعيف ، وفرحة للحزين .

٥. وسيبقى شبابك. رغم الظروف القاسية. شمساٍ تنير حياة الناس جميعاٍ، فشبابك هم عدتك التى تعينك على تحقيق آمالك .

٦. يدعو الشاعر مصر أن تتخلص من أحزانها وشواغلها ، ومبشراٍ إياها بمستقبل مشرق تتحقق فيه أحلامها وتستعيد مكانتها .

أ/ أحمد على زين العابدين

اقرأ واحفظ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
حمل	رفعناك ووضعناك المراد حفظناك	الحنايا	أعماق الصدور م حنية
الضلوع	المراد فى قلوبنا م/ ضلع	الجبين	المراد الرأس ج :أَجْبُنٌ و أَجْبِنَةٌ و جُبُنٌ
عشقناك	أحببناك ×كرهناك	صدر	المراد أماً ج صدور
رعانا	حمانا وحفظنا × أهملنا وضيعنا	دفء	المراد الحنان الجمع : أَدْفَاءٌ
زمان	الدهر ج أزمنة / أزمان	الحنين	الشَّوق
يبقي	يستمر ويدوم × يزول ويرحل	نشيد	المراد صوتك ج أناشيد
الجراح	المراد الألآم والمحن م جرح	يضيئ	ينير × يظلم
الحائرين	التائهين ، الضالين × المهتدين	عبيرك	شذاك ورائحتك الطيبة والمراد (أرضك)
		الغريب	الغير معروف والمراد المهاجر ج غرباء
سيف	المراد قوة ج أسياف وسيوف	الحزين	الجمع : حُزَنَاءُ ، حَزَانَى
شبابك	المراد جمالك وقوتك	الليالي	المراد الصعاب م ليلة
ضياء	نور والمراد هداية × ظلام	يشع	يضئ وينشر ضوءه × يعتم ويظلم
العالمين	م عالَم	هيا	اسم فعل أمر بمعني أقبلي أو أسرعي
اخلعي	انزعي وتجردي × ارتدي والبسي	ثوب	رداء ج أثواب وثياب
الهموم	الأحزان × الأفراح	تحلمين	تتمنين

التعبيرات الجمالية

حملناك يا مصر	تصويرلمصر بشيء يحمل وذلك دليل على شدة الحب وعدم التخلى عنها
يا مصر	أسلوب نداء غرضه التعظيم وتصوير لمصر بإنسان يوجه إليه الحديث
بين الحنايا وبين الضلوع	تعبير يدل على شدة حب المصريين لبلادهم
سيبقى شبابك ضياء	تصوير لشباب مصر بالشمس التى تنشر ضوءها
هيا اخلعى عنك ثوب	أسلوب أمر غرضه التمنى
عشقناك صدراً رعانا بدفء	تصوير لمصر بالأم التى ترعى أبناءها وتحنو عليهم .

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

- حب الوطن من الإمان
- مصر لن تكون سيفًا للضعفاء
- مصر تاج فوق جبين أبنائها
- مصر تخلع ثوب الهموم بإذن الله



ظلل الإجابة الصحيحة :

❖ من مؤلفات كاتب النص المسرحية

o مجنون ليلى o الوزير العاشق o الصياد

❖ غرض هذا النص من ....

o الشعر الغزلى o الشعر الدينى o الشعر الوطنى

❖ كاتب هذا النص ....

o نزار قبانى o فاروق شوشة o فاروق جويدة

❖ شباب مصر يحملونها فوق ....

o الرءوس o الجبين o الأكف

❖ ستبقى مصر دائمًا بيتًا لـ ....

o المطاردين o الغرباء o الإرهابين

❖ " اخلعى ثوب الهموم " أمر غرضه ......

o التمنى o الالتماس o النصح والارشاد

أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة :

- العاطفة المسيطرة على الشاعر فى النص عاطفة ....
- " الجراح " جمع يدل على كثرة ....
- " سيف الضعيف " تعبير يدل على مساندة مصر لكل ....
- " يا مصر " نداء غرضه ....
- الفعل المضارع " سيبقى " يدل على ....
- " سيبقى شبابك ضياء " صورة جميلة حيث صور .... بـ ....

من خلال فهمك للنص أجب عن الأسئلة الآتية :

- ❖ أين يسكن حب الوطن عند المصريين ؟

....

- ❖ ما الدليل على حب المصريين لوطنهم ؟

....

- ❖ بم شبه الشاعر مصر ؟ وبم يوحى هذا التشبيه ؟

....

- ❖ كيف تظل مصر قوية ؟

....

- ❖ ما واجبك نحو الوطن وقت السلم و وقت الحرب ؟

....

تدريبات النص

حملناكِ يا مصرُ بينَ الحنايا وبينَ الضلوع وفوقَ الجبينْ .
عشقناكِ صدرًا رعانا بدفءٍ وإن طال فينا زمانُ الحنينْ.

أ- مقابل (حملناك) مفرد (حنايا) مرادف (رعانا) في جمل تامة

ب- اشرح الابيات موضحا العاطفة المسيطرة علي الشاعر .

سيبقى نشيدُك رغمَ الجراح يضيءُ الطريقَ على الحائرينْ.
سيبقى عبيرُك بيتَ الغريب وسيفَ الضَّعيفِ وحلمَ الحزينْ.

أ- مرادف (سيبقي) ، جمع (سيف) ، جمع (الحزين)

ب- لمصر مكانة في نفوس من أحبها فهي .... (اكمل)

حملناكِ يـا مصرُ بينَ الحنايا   وبينَ الضلوع وفوقَ الجبينْ .
عشقناكِ صدرًا رعانـا بدفءٍ   وإن طال فينا زمانُ الحنـينْ.
سيبقى نشيدك رغم الجراح   يضىء الطريق على الحائرين

أ. هات فى جمل مفيدة :.
١- جمع : الجبين ....- ومضاد : رعانا .... معنى الحنايا
ب. ما مظاهرحب المصريين لوطنهم كما فهمت من الأبيات ؟
جـ. يا مصر ، ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟
د. ما الجمال فى قول الشاعر : عشقناك صدرا ؟
هـ . هات من النص ما يدل على
. صوت مصر الجميل يهدى الحائرين . مصر تتخلص من حزنها لتستعيد مكانتها

سيبقى عبيرك بيت الغريب   وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالى   ضـياء يشع على العالمين
فهيا اخلعى عنك ثوب الهموم   غداءٍ سوف يأتى بما تحلمين

- ❖ هات معنى (الهموم).......... ومفرد (العالمين) .... ومضاد (الحزين) ....
- ❖ مصر بلد أمن للجميع ... وضح ذلك من خلال الأبيات .

ماذا يطلب الشاعر من مصر فى البيت الثالث ؟
ما الجمال فى قول الشاعر (ثوب الهموم).

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

النص للشاعر (أحمد شوقى . فاروق جويدة . بيرم التونسى)

اخلعى أسلوب (نهى . أمر . استفهام)

سيبقى التعبير بالسين يفيد (الحزن . الاستبشار . الألم).

من مكارم الأخلاق " حديث شريف "

عن أبي هريرة (رضي الله عنه) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال:

" ما نقص مال من صدقة وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(رواه مسلم) .

اقرأ واحفظ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
صدقة	**ما يعطى على وجه القربى لله لا المكرمة ج (صدقات)**	**عفواً**	التسامح والصفح × خصومة
عبداً	**المراد (إنسان)**	**تواضع**	البعد عن التكبر × الكِبْر والتكبر
عزاً	رفعة وقوة × ذلاً	رفعه	أكرمه وأعلى منزلته × حطَّه

التعبيرات الجمالية

ما نقص مال من صدقة	أسلوب نفى بـ (ما) غرضه التأكيد على أن الصدقة تزيد المال ولا تنقصه
صدقة	جاءت نكرة للتعظيم و للعموم والشمول فهي تشمل كل أنواع الصدقات
ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً	أسلوب قصر وتخصيص عن طريق النفي والاستثناء غرضه التوكيد والتخصيص
(نقص – زاد) (تواضع – رفعه)	تضاد يبرز المعنى ويوضحه ويقويه ويفيد الشمول والعموم

ظلل الإجابة الصحيحة :

❖ مرادف كلمة (عزًا) : ....

o شهرة o فخرًا o صدقًا

❖ مرادف كلمة (تواضع) : ....

o خضوع o تكبر o تفكر

❖ جمع كلمة (أحد) : ....

o أحاد o احدون o كلاهما معًا

❖ مضاد كلمة (نقص) : ....

o زاد o استمر o نقص

❖ جمع (كلمة) صدقة : ....

o صادقات o صدقات o صادقون

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. طالب يشرح لصديقه حلًا لمسألة رياضية

٢. طالب رفض أن يوضح لصديقة إعراب جملة ما

٣. طالب يسرف فى استخدام المياة

٤. طالب يحرص على مشاعر أصدقائه

٥. صديق يساعد صديقة الذى وقع فى أزمة

اختر من المجموعة (أ) ما يناسب المجموعة (ب)

(أ)	(ب)
الإنفاق فى سبيل الله يكون فى	جوامع الكلم
العفو من شيم	الفضلاء
الصدقة تزيد المال	بركة
أوتى الرسول صلى الله عليه وسلم	الرفعة

التواضع سبب	السر

أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة :

١. الحديث الشريف يدعو إلى .... و .... و ....
٢. ما نقص مال من .... وما زاد الله عبدًا بـ .... إلا .... وما توضع أحد لله إلا ....
٣. النكرات فى الحديث تفيد .... و ....
٤. استخدم الرسول ﷺ أساليب القصر وذلك .... و ....
٥. الأفعال الماضية تفيد .... و ....

من خلال فهمك للنص أجب عن الأسئلة الآتية :

❖ما الذى يحرص عليه الإسلام ؟ ولماذا ؟

....

❖إلام يدعونا الرسول (صلى الله ليه وسلم) في هذا الحديث الشريف

....

❖أيهما أفضل صدقة السر أم صدقة العلانية

....

❖ماذا افاد تنكر (صدقة)؟

....

❖التواضع يقوي العلاقة بين الناس . وضح ذلك .

....

❖ما موقفك ممن يسىء إليك؟ ولماذا؟

....

تدريبات النص

عن أبى هريرة أن رسول الله قال :
(ما نقص مال من صدقة وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحدٌ لله إلا رفعه)
رواه مسلم

أ- هات

- مرادف (نقص - تواضع - رفعه)
- مضاد (نقص - تواضع - عزاً)
- جمع (مال - صدقة) ؟

ب- إلام يدعونا النبي صلى الله ليه وسلم في الحديث الشريف ؟
ج- ما الذي بينه النبي صلى الله عليه وسلم بشأن الصدقة ؟
د- وضح أثر العفو عن المسيء ؟
هـ- ما أثر العمل بالحديث الشريف على الفرد والمجتمع؟

ضع علامة (√) أو (×) أمام السلوك الطيب وغير الطيب
١- إنسان يرفع صوت المذياع ولا يراعي حق جاره ( )
٢- صديق لا يساعد صديقه الذي وقع في أزمة ( )
٣ - طالب متواضع يحرص على مشاعر زملائه. ( )
٤- أعطي الغني الفقير صدقة. ( )

همزة القطع وألف الوصل

أخلص الرجل في عمله إخلاصًا   انتصر الجيش على العدو انتصارًا

حينما تتأمل الجملة الأولى تجد ⊜ أن الهمزة في " أخلص – إخلاصًا " همزة قطع

وطبعًا بالمناسبة أي همزة بالشكل ده (أ ـ إ) اسمها همزة قطع

وحينما تتأمل الجملة الثانية تجد ⊜ أن " انتصر – انتصارًا " أن الألف في أول الكلمة لم نضع عليه همزة (ء)

لذا نقول على هذه الألف التي لم توضع عليها همزة ⊜ ألف وصل

فأي ألف في أول الجملة بهذا الشكل (ا) اسمها ألف وصل

" أكيد عايز تسألني " متى نكتب همزة القطع ومتى نكتب ألف الوصل ؟!! "



وحتى أجيبك على هذا السؤال .. سنقسم الكلمة إلى : اسم ، حرف ، فعل



الأسماء كلها تبدأ بهمزة قطع إلا تسعة أسماء : تبدأ بألف وصل

ابن ـ ابنة ـ اثنان ـ اثنتان ـ امْرُؤ ـ امرأة ـ اسم ـ ايْمُ الله ـ ايْمَن الله

أي كلمة اسم لابد أن تكون همزتها قطع مثل: أحمد ـ أمجد ـ إبراهيم ـ أسماء ـ أبناء ـ أرجاء ـ أنباء ـ أنا ـ أنت ـ أمام

ما عدا الكلمات التسعة الملونة بالأحمر هي فقط التي تبدأ بألف وصل .



الحروف كلها تبدأ بهمزة قطع إلا حرف (ال) : يبدأ بألف وصل

❖ أي حرف لابد أن تكون همزته قطع مثل : إن ـ أن ـ أو ـ أم ـ إلا

ما عدا ال ⊜ وصل .. مثل : المنزل ـ الرجل ـ الكتاب

اصحَ للكلام



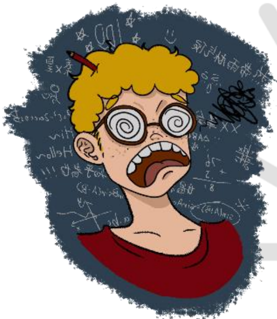
ستجد أن هناك أسماء مثل " استسلام ـ انكسار ـ احترام ـ استقبال " همزتها وصل رغم أنها اسم

" مش عايزك تبلم بس وتبرق بعنيك علشان بخاف " 

هذه الكلمات نسميها مصدر = " فاكر المفعول المطلق الذي درسته في سنة خامسة .. أكيد فاكره أنا واثق ..

فعندما كنا نقول : أكل أكلًا ، نام نومًا ، استسلم استسلامًا ... كنا نقول إن (أكلًا ـ استسلامًا ـ نومًا) مفعول مطلق

فالمصدر ده " يا سيدي " هو المفعول المطلق الذي درسته قبل ذلك (مع اختلاف المسميات)



المهم ... المصدر في همزة القطع والوصل لا يعامل معاملة الاسم العادي ..

وإنما له حالات خاصة سنأخذها مع الفعل ..... (متستعجلش على رزقك)

ينقسم الفعل إلى :



أي فعل ماضيه ثلاثة حروف يسمى  فعل ثلاثي

- أي فعل ماضي ثلاثي ـ ثلاثة حروف ـ يبدأ بهمزة = لابد أن تكون همزته قطع مثل : أخذ ـ أكل ـ أمر ـ أسَرَ
- وكذلك مصدر الفعل الثلاثي ـ طبعًا إحنا قلنا فوق من شوية يعني ايه مصدر ـ همزته دائمًا قطع مثل :

أخذًا ـ أكلًا ـ أمرًا ـ أسرًا

- الأمر من الفعل الثلاثي همزته وصل مثل : اكتب ـ احفظ ـ اضرب ـ اسمع ... إذا نظرت إلى هذه الكلمات

ستجد أن الماضي منها ثلاثة حروف فقط " كتب ـ حفظ ـ ضرب ـ سمع " ...

فالفعل الأمر من الماضي الثلاثي همزته وصل ...



أي فعل ماضيه أربعة حروف يسمى ⊜ فعل رباعي

❖ أي فعل رباعي ـ أربعة حروف ـ يبدأ بهمزة ⊜ لابد أن تكون همزته قطع مثل :أنتج ـ أعرب ـ أهمل ـ أخلص

❖ وكذلك مصدره قطع مثل : إنتاجًا ـ إعرابًا ـ إهمالًا ـ إخلاصًا

❖ وكذلك الأمر منه قطع مثل : أَنْتِج ـ أَعْرِب ـ أَهْمِل ـ أَخْلِص



❖ أي فعل خماسي ـ خمسة حروف ـ وأي فعل سداسي ـ ستة حروف ـ يبدأ بهمزة ⊜ لابد أن تكون همزته وصل

مثل : احترم ـ اقتنع ـ اتَّحد ـ استنتج ـ استخرج ـ استفسر .

❖ وكذلك مصدره وصل مثل : احترامًا ـ اقتناعًا ـ اتحادًا ـ استنتاجًا ـ استخراجًا ـ استفسارًا

❖ وكذلك الأمر منه وصل مثل : احْتَرِم ـ ـ اقْتَنِع ـ اتَّحِد ـ اسْتَنْتِج ـ اسْتَخْرِج ـ اسْتَفْسِر





الفعل	الماضي	الأمر	المصدر
الثلاثي	قطع	وصل	قطع
الرباعي	قطع	قطع	قطع
الخماسي	وصل	وصل	وصل
السداسي	وصل	وصل	وصل





أي فعل مضارع يبدأ بهمزة ـ مهما كان وزنه ـ ⊜ همزته قطع

مثل: أَستطيعُ ـ أُنتجُ ـ أَتكلمُ ـ أُحبّ ـ أُشاهدُ



بقولك ايه ...

ما تيجي نلعب لعبة حلوة خالص !!

حينما يطلب منك استخراج " كلمة تبدأ بألف وصل أو همزة قطع ثم اذكر السبب " نعمل ٣ خطوات

١ - نستخرج الكلمة

٢ - نبين نوعها (فعل ماضي - فعل مضارع - فعل أمر - مصدر)

٣ - نعد حروف الفعل الماضي للكلمة دي

مثال : أيها المصري استعمل عقلك استعمالا كاملا ؛ حتى تساعد مصر في اقتصادها ، فكم مصري أخلص لوطنه!

استخرج :

١- كلمة مبدوءة بهمزة قطع وأخرى بألف وصل واذكر السبب ..

الإجابة : تعالَ نعمل ال٣ خطوات

١ - نستخرج الكلمة التي تبدأ بألف وصل ... (استعمل - استعمال - اقتصاد)

٢ - نبين نوع الكلمة ... (استعمل لأنها فعل ماضي - استعمال لأنها مصدر - اقتصاد لأنها مصدر)

٣ - نعد حروف الفعل الماضي من الكلمة دي

(استعمل لأنها فعل ماضي سداسي - استعمال لأنها مصدر سداسي - اقتصاد لأنها مصدر خماسي)

بفكرك



أي كلمة يمكن أن تكون مفعول مطلق = تسمى " مصدر "
مثل : استعمال - اقتصاد - إعجاز - انتهاء - انفعال

تدريبات

يعتبر مشروع السد العالي من أعظم المشاريع الهندسية العملاقة ، فانطلق المصريون في إنشائه القرن الماضي وأظهر المصريون في بنائه جدّية في العمل حتى يحمي مصر من الفيضانات العالية التي تُغرق البلاد واستغله المصريون استغلالًا حسنًا حيث أقاموا مع السد أيضًا محطة لتوليد الكهرباء ، فأنت ماذا قدمت لوطنك ؟

❖ أعرب الكلمة الملونة :

١ – مشروع : ....

٢ – المشاريع : ....

٣ – جدية : ....

٤ – يحمي : ....

٥ – محطة : ....

❖ استخرج :

١ – أربعة كلمات مبدوءة بهمزة قطع مع بيان السبب .

.... / ....

.... / ....

٢ – أربعة كلمات مبدوءة بألف وصل مع بيان السبب . (لا تستخرج كلمتين من نفس السبب)

.... / ....

.... / ....

٣ – مفعولًا مطلقًا وبين نوعه : .... / ....

❖ إنتصار طالبة مجتهدة ـ حقق الجنود انتصارًا كبيرًا (بين سبب كتابة الكلمة الأولى قطع والأخرى وصل)

....

❖ صوب الخطأ مع بيان السبب

١ – أحمد طالب مجتهد : ....

٢ – الأستاذة ابتهال شرحها رائع : ....

٣– ألمعلم اخذ الكتاب من الطالب : ....

٤ – إنتصر الجنود في المعركة انتصارًا : ....

٥ – اعطيتُ لصديقي امواله : ....

٦– وفرت الشركات الإتصال بين الافراد : ....

٧– تسعى الشعوب إلى الاستقرار : ....

٨– يجب ان تصل إلى هدفك : ....

(أنعم الله على الإنسان نعمًا متعددة، فيجب عليه استخدام هذه النعم لصالح المجتمع الذي يعيش فيه ونَفْع الإنسان للناس بما أعطاه الله من نعم هو نوع من الشكر)

❖ أعرب الكلمة الملونة :

١ – متعددة : ....

٢– استخدام : ....

٣– الإنسان : ....

٤ – الله : ....

٥– نوع : ....

❖ استخرج :

١ – كلمتين تبدأ بهمزة قطع مبينًا السبب : ....

٢ –كلمتين تبدأ بألف وصل مبينًا السبب : ....

❖ قرأت قصتين .... (إثنين ـ اثنان ـ اثنان)

❖ .... طالب مجتهد (أيمن ـ ايمن ـ إيمن)

❖ .... الشمس (اشرقت ـ أشرقت ـ اشرق)

❖ .... المعلمون في تربية النشأ (اهتم ـ إهتم ـ أهتم)

❖ احب ان اطعم الناس اطعامًا (صوب الخطأ)

....

(السلام لغة لا يعقلها إلا كل ذي قلب سليم، فبه تنهض الأمم، وتسري روح المحبة والتعاون بين الشعوب ومهما بحث الإنسان عن حل لمشاكل العالم فلن يجد أبدًا حلًا إلا السلام)

❖ أعرب الكلمة الملونة :

١ – لغة: ....

٢ – سليم : ....

٣– الأمم : ....

٤ – الشعوب: ....

٥ – حلًا : ....

❖ استخرج :

١ – كلمة تبدأ بهمزة قطع مبينًا السبب : ....

٢-كلمة تبدأ بألف وصل مبينًا السبب : ....

❖ صوب الخطأ :

١-اللهم غفرانك انك انت الغفور الرحيم : ....

٢-انت إبن مصر البار : ....

٣-إعتمدت الطالبة ابتهال على المكتبة : ....

❖ أكمل مكان النقط بهمزة قطع أو ألف وصل :

١- .... على نظافة منزلك

٢- .... الصاروخ في الجو سريعًا

٣- .... الرجل الضيف

٤- .... الطالب ليصل إلى هدفه

❖ كان ابن نافع من أبناء الإسلام المعدودين (حدد نوع الهمزة لما تحته خط وبين السبب)

....

أ / محمد صلاح
01112099886

أنواع الخبر

مفرد
يكون كلمة واحدة

المسلمُ صادق ← خبر

الفتاة لأمها مطيعة ← خبر

المجتهد دائمًا ناجح ← خبر

جملة
يكون أكثر من كلمة

جملة اسمية
لابد أن يكون به ضمير عائد على المبتدأ

الطالب هو المجتهد ← خبر جملة اسمية

الرسول أخلاقه كريمة ← خبر جملة اسمية ← لاحظ أن الخبر بدأ باسم وبه ضمير عائد على المبتدأ

جملة فعلية
لابد أن يبدأ بفعل

المؤمن يتوكل على الله ← خبر جملة فعلية

الأطباء يساعدون المرضى ← خبر جملة فعلية ← لاحظ أن الخبر بدأ بفعل

شبه جملة
يكون أكثر من كلمة

جار ومجرور
لابد أن يبدأ بحرف جر

السيارة في الجراج ← خبر شبه جملة

السفينة على الشاطئ ← خبر شبه جملة ← لاحظ أن الخبر بدأ بحرف جر

ظرف
لابد أن يبدأ بظرف

الله مع المتوكلين ← خبر شبه جملة

الصبر عند الموحدين ← خبر شبه جملة ← لاحظ أن الخبر بدأ بظرف

شبة جملة (ظرف) (جار ومجرور)	جملة فعلية (تبدأ بفعل)	جملة أسمية تبدأ باسم " مبتدأ ثان " به ضمير يعود على المبتدأ الأول	مفرد (كلمة واحدة)
الحق فوق القوة	المؤمنة تصلي فروضها	الشهيد جزاؤه الجنة	الطالب مجتهد
الحق : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة فوق :ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة القوة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة	المؤمنة : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة تصلي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة مفعول به منصوب بالفتحة	الشهيد : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة جزاؤه : مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة الجنة : خبر للمبتدأ الثاني مرفوع بالضمة وجملة جزاؤه في محل رفع خبر	الطالب :مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة مجتهد : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
النظافة من الإيمان	المسلم يطيع والديه	المدرسة فصولها كثيرة	الطالبان مجتهدان
النظافة : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة من : حرف جر الإيمان : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة (من الإيمان) خبر شبه جملة في محل رفع	المسلم : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة يطيع : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة والديه : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء والجملة الفعلية في محل رفع خبر	المدرسة : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة فصولها : مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة كثيرة : خبر للمبتدأ الثاني مرفوع بالضمة وجملة " فصولها " في محل رفع خبر للمبتدأ الأول "المدرسة"	الطالبان : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى مجتهدان : خبر مرفوع علامة رفعه الألف " لأنه مثنى "
المدرجات حول الملعب	الفلاح يزرع الأرض	الفتاة شعرها طويل	المهندسون ماهرون
المدرجات : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة حول : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الملعب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة و"شبة الجمل" في محل رفع خبر	الفلاح : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة يزرع : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الأرض : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة والجملة الفعلية في محل نصب خبر	الفتاة : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة شعرها : مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة طويل : خبر للمبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة وجملة "شعرها طويل " في محل رفع خبر للمبتدأ الأول "الفتاة"	المهندسون : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو ماهرون : خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو

تدريبات

❖ حدد الخبير وبين نوعه :

١ – خيرات القرية آثارها عظمة ....

٢ – العمال منتجاتهم جيدة ....

٣– الأمل صديق مخلص للإنسان..

٤ – المبدعون أفكارهم متجددة ....

٥ – الله رحمته واسعة ....

٦ – أمة العرب قادرة على التغيير ....

٧– الطائر فوق الغصن ....

٨– القمر ينير ليلًا ....

٩ – الناس يرزقهم الله ....

١٠ – القراءة مفتاح العلم ....

١١ – السماء نجومها متلألئة ....

❖ حول الخبر المفرد لجملة والجملة لمفرد :

١ – وسائل المواصلات متطورة ....

٢ – القراءة مفتاح العقل ....

٣– المتميز يجتهد في دراسته ....

٤ – التلميذ يفرح بنجاحه ....

٥ – القاهرة تاريخها عظيم ....

٦– الأم تربي ابنها ....

٧– النظافة تفيد الجسم ....

٨- الصدق يهدي إلي البر ....

٩- الأمواج صوتها مرتفع ....

١٠- الصديقان متعاونان ....

١١- المعلمون صانعون للأجيال ....



(القراءة من أفضل الهوايات ، فهي نافذة على ألوان المعارف المختلفة ، ونرى المستقبل من خلالها ، فأقبلوا على القراءة لتصبحوا أعظم شأنًا ؛فالقراءة تصنع الأمم)

❖ أعرب الكلمة الملونة :

١- الهوايات : ....

٢- نافذة : ....

٣- المختلفة : ....

٤- المستقبل : ....

٥- القراءة: ....

❖ استخرج :

١ - كلمة تبدأ بهمزة قطع مبينًا السبب : ....

٢- كلمة تبدأ بألف وصل مبينًا السبب : ....

٣-خبر شبه جملة : ....

٤-خبر جملة وبين نوعه : ....

٥-خبر لفعل ناسخ وبين نوعه : ....

❖ شرف المؤمن في طاعة الله . (الخبر هنا) (مفرد ـ جملة ـ شبه الجملة)

❖ الحرية هي الحياة . (خبر الحرية هنا) (مفرد ـ جملة ـ شبه الجملة)

❖ قابلت اربعة من أصدقائي وسلمت على إثنين من إخوتي (صوب الخطأ)

....



(الأمة العربية أمة مجيدة ، حضارتها عريقة ، أبناؤها تربطهم أواصر عديدة ؛ لأن أهدافهم مشتركة ، يرغبون في مستقبل مشرق يعم فيه الرخاء والسلام أرجاء الأمة العربية أملًا في الرقي)

❖ أعرب الكلمة الملونة :

١ – أمة : ....

٢ – أواصر : ....

٣ – يرغبون : ....

٤ – مشرق : ....

٥ – الرخاء : ....

٦ – الأمة : ....

❖ استخرج :

١ – كلمة تبدأ بهمزة قطع مبينًا السبب : ....

٢ – كلمة تبدأ بألف وصل مبينًا السبب : ....

٣ – خبر لحرف ناسخ وبين نوعه: ....

٤ – خبر جملة وبين نوعه : ....

٥ – مفعول لأجله : ....

❖ المجتهدون ناجحون. (اجعل الخبر جملة)

....

❖ العدل أساس الملك. (اجعل الخبر جملة)

....

❖ العلم ساطع النور (اجعل الخبر جملة)

....

❖ الحدائق تتفتح أزهارها ـ الحدائق أزهارها تتفتح (أعرب أزهارها في الجملتين)

....

❖ المدرس .... التلاميذ (ضع خبرًا شبه جملة)

❖ إن أخوك ذي علم (صوب الخطأ في الجملة السابقة)

....

❖ بلدنا مصر .... (ضع خبرًا جملة اسمية)

❖ الكتاب صديق يفيد في كل الأحوال (الخبر في الجملة السابقة) (مفرد ـ جملة فعلية ـ شبه جملة)

(إن الرياضة فوائدها عظيمة، فهي تنشط الجسم والعقل تنشيطًا، وتربي عند الإنسان قوة الإرادة والعزيمة ليصبح أكثر نفعًا لمجتمعه، وتمنحه الخير الكثير)

❖ أعرب الكلمة الملونة :

١ – عظيمة : ....

٢ – تنشط : ....

٣ – قوة : ....

٤- أكثر : ....

٥- الكثير : ....

❖ استخرج :

١ - كلمة تبدأ بهمزة قطع مبينًا السبب : ....

٢- كلمة تبدأ بألف وصل مبينًا السبب : ....

٣- خبر لحرف ناسخ وبين نوعه: ....

٤- خبر لمبتدأ وبين نوعه : ....

٥- خبر لفعل ناسخ وبين نوعه : ....

٦- مفعول مطلق وبين نوعه : ....

❖ مصر على مر الزمان ملجأ الضعيف (الخبر في الجملة السابقة) (جملة اسمية ـ مفرد ـ شبه جملة)

....

❖ الكتاب موضوعه سهل. (اجعل الخبر مفردًا)

....

❖ الصحة في الغذاء المتكامل (اجعل الخبر مفرد)

....

❖ الفجر .... (ضع خبر جملة)

❖ طبيبات مصر.. (ضع خبر جملة)

(مصر في حاجة إلى جهود أبنائها، والإنسان المصري ذم إصرار وعزيمة، ويستطيع أن يجعل مصر واحة للخير والجمال، ويحمي أرضها من الأعداء حبًا في وطنه)

❖ أعرب الكلمة الملونة :

١- مصر : ....

٢- المصري : ....

٣- إصرار : ....

٤- يجعل : ....

٥- أرضها: ....

❖ استخرج :

١ - هزة قطع وألف وصل : ....

٢- خبه شبه جملة : ....

٣- خبر مفرد : ....

٤- مفعول لأجله : ....

❖ مصر على مر الزمان ملجأ الضعيف (الخبر في الجملة السابقة) (جملة اسمية ـ مفرد ـ شبه جملة)

....

❖ الحارسان يسهران لحماية المصنع (اجعل الخبر مفردًا)

....

❖ الأمر تربي أبنائها (اجعل الخبر مفردًا)

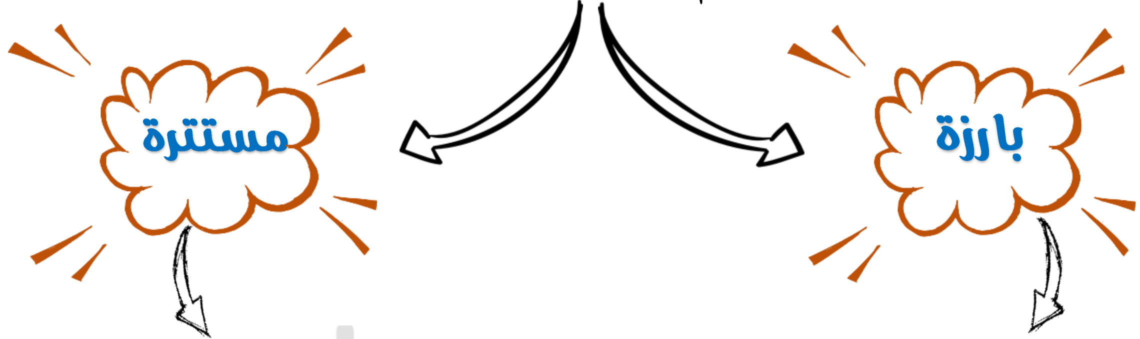
....

❖ القارئ الماهر سريع الفهم (اجعل الخبر جملة اسمية)

....

الضمائر البارزة والمستترة

تنقسم الضمائر إلى نوعين



هي التي تكون ظاهرة ـ موجودة ـ في الجملة .

مثل : أنا ـ أنت ـ هم ـ كتابهم ـ أحدثك ـ ذاكرتُ

هي التي تكون غير ظاهرة ـ مخفية ـ في الجملة .

مثل: قرأ الكتابَ ـ كانت بارعةً

فهناك ضمير مستتر تقديره هو في الجملتين

قرأ هو الدرس ـ كانت هي بارعةً



متكلم: أنا ـ نحن مخاطب: أنتَ ـ أنتِ ـ أنتما ـ أنتم ـ أنتن غائب: هو ـ هي ـ هما ـ هم ـ هن

❖ أنا معلم ـ نحن معلمون (أنا = للمفرد) (نحن = للجمع)



❖ أنتَ بارع ـ أنتِ بارعة ـ أنتما بارعان ـ أنتم بارعون ـ أنتن بارعات

أنتَ = للمفرد المذكر ـ أنتِ = للمفرد المؤنث ـ أنتما = للمثنى ـ أنتم = للجمع المذكر ، أنتن = للجمع المؤنث

❖ هو مخلص - هي مخلصة - هما مخلصان - هم مخلصون - هن مخلصات

هو ⊟ للمفرد المذكر - هي ⊟ للمفرد المؤنث - هما ⊟ للمثنى - هم ⊟ للجمع المذكر - هن ⊟ للجمع المؤنث





هي التي تتصل بكلمة قبلها

والضمائر المتصلة تتصل بـ (الاسم - الفعل - الحرف)

❖ أي ضمير يتصل بالاسم ⊟ يكون في محل جر مضاف إليه

مثل : كتابه - منزلنا - أستاذي - حقيبتك

فضمير (الهاء - نا - الياء - الكاف) ⊟ في محل جر مضاف إليه

❖ أي ضمير يتصل بحرف الجر ⊟ يكون في محل جر اسم مجرور

مثل : فيه - بهم - إليهما - عنك

فضمير (الهاء - هم - هما - الكاف) ⊟ في محل جر اسم مجرور

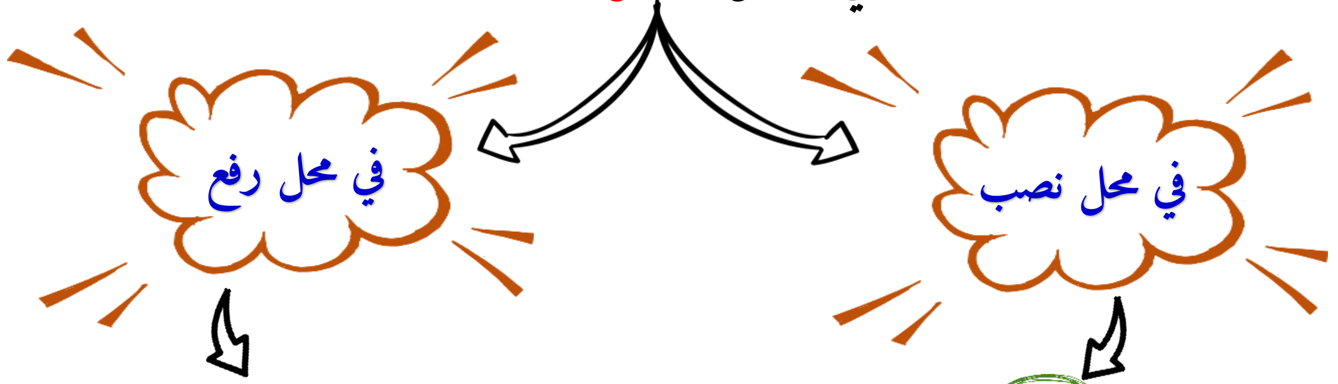


❖ أي ضمير يتصل بإن وأخواتها ⊟ يكون في محل نصب اسم إن

مثل : إنه - لبتهم - لكنّهما - لعلك

فضمير (الهاء - هم - هما - الكاف) ⊟ في محل نصب اسم إن وأخواتها

والضمائر التي تتصل بالفعل



مجموعة في كلمة ناهيك

وهي اختصار لـ :

❖ نا المفعولين : ضربنـــا المعلم

ضمير " نا " في محل **نصب مفعول به**

❖ الهاء : رزقـــه الله

ضمير " الهاء " في محل **نصب مفعول به**

❖ ياء المتكلم : أعجبنـــي الكتاب

ضمير " الياء " في محل **نصب مفعول به**

❖ كاف الخطاب : أسامحـــك

ضمير " الكاف " في محل **نصب مفعول به**

❖ تاء الفاعل : كتبـــتُ قصةً ـ صاحبـــتُ رجلًا

ضمير " التاء " في محل **رفع فاعل**

❖ نا الفاعلين : أكلـــنـــا طعامًا ، سافرنا بالسيارة

ضمير " نـا " في محل **رفع فاعل**

❖ واو الجماعة : يذاكرون ، أخلصوا في عملهم

ضمير " واو الجماعة " في محل **رفع فاعل**

❖ ألف الاثنين : يذاكران ، أخلصا في عملكما

ضمير " ألف الاثنين " في محل **رفع فاعل**

❖ ياء المخاطبة : أنت تهتمين بدروسك ، أخلصي عملكِ

ضمير " ياء المخاطبة " في محل **رفع فاعل**

❖ نون النسوة : الطالبات ذاكرن الدرس ، الطبيبات يعالجن المرضى

ضمير " نون النسوة " في محل **رفع فاعل**



خلي بالك علشان
متخبطش في الحيط



لازم تعرف تفرق بين " نا الفاعلين " و " نا المفعولين " رغم أنهم نفس الشكل



" نا الفاعلين " إجابة هو مين ؟ ... يالا بينا نجرب :

أكلنا الموز ـ صمنا رمضان ـ لعبنا بالكرة .... الأفعال دي اتصل بها " نا " علشان أتأكد إنها نا الفاعلين

هسأل بـ (هو مين ؟) .. مين اللي أكل ؟ ⊟ إحنا ، يبقى " نا " هنا (نا الفاعلين) لأنها عبرت عننا إحنا

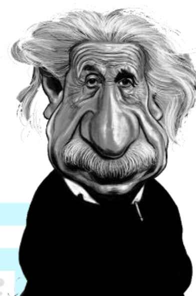
مين اللي صام ؟ ⊟ إحنا ، يبقى " نا " هنا (نا الفاعلين) ، مين اللي لعب ⊟ إحنا ، يبقى دي (نا الفاعلين)

بخلاف لما نقول : زرقنا الله ... لما نسأل (مين اللي رزق ؟) ⊟ الله ... يبقى (نا) هنا (للمفعولين)

طبعًا عايز تقولي أنا كده ضمائر الأفعال كلها دخلت في بعض ومش هقدر أحفظهم



هقولك ما أنا عارف



اصحَ للكلام

❖ احفظ ضمائر النصب المجموعة في كلمة (ناهيك) وأي ضمير من هذه الضمائر يتصل بالفعل وأنت مغمض يكون في محل نصب .... (وركز الله يصلح حالك أنا بقول لما يتصل بالفعل) ... فلا تأتِ في كلمات مثل :

" كتابك " وتقول لي .. الكاف هنا في محل نصب .. "ساعتها هزعل وأجيب ناس تزعل "



هنا الكاف متصلة بالاسم وإحنا قلنا إن أي ضمير يتصل بالاسم أيًا كان يبقى في محل جر مضاف إليه ...

المهم ... لو في فعل اتصل به ضمير غير الضمائر دي (ناهيك) وأنت مغمض يبقى الضمير ده في محل رفع

مثل : لعبوا الكرة ـ ذاكرتُ الدرس ..... هنا ضمير (الواو ـ التاء) ليست موجودة في ضمائر النصب (ناهيك)

يبقى وأنت مغمض هذه ضمائر في محل رفع



الخلاصة

الضمائر المتصلة إذا اتصلت بـــ



سؤال الامتحان

- يطلب منك : أن تستخرج ضمير وتبين محله الإعرابي
- يطلب منك : أن تستخرج ضمير متصل في محل رفع أو نصب أو جر
- يطلب منك : أن تقدّر الضمير المستتر مثل :

المعلم شرح الدرس - الفتاة تجتهد في دروسها - نحافظ على وطننا

والضمير المستتر يأتي مع الفعل فقط

- فالضمير المستتر في المقال الأول هو ، والضمير المستتر في المثال الثاني هي

والضمير المستتر في المثال الأخير نحن

تدريبات

" صار التلوث مرضًا يصعب علاجه ، فالأدخنة وعوادم السيارات في كل مكان ، والمخلفات التي تُخرجها المصانع تلقى في مياه النيل ، والأصوات المزعجة تصمّ آذاننا ، فيجب على المصريين أن يعملوا جاهدين لمحاربة تلك الظاهرة السيئة "

❖ أعرب الكلمة الملونة :

١- مرضًا : ....

٢- فالأدخنة : ....

٣- المزعجة : ....

٤- آذاننا : ....

٥- جاهدين : ....

❖ استخرج :

١- ضميرًا بارزًا : ....

٢- ضميرًا مستترًا وقدّره : ....

٣- كلمة مبدوءة بهمزة قطع وبين السبب : ....

٤- كلمة مبدوءة بألف وصل وبين السبب : ....

٥- ضميرًا متصلًا في مجل جر : .... / وآخر في محل نصب : ....

٦- ضميرًا متصلًا في محل رفع : ....

٧- خبرًا شبه جملة : ....

٨- خبرًا جملة فعلية : ....

❖ اختر مما بين القوسين :

١- .... لاعبون ماهرون (أنتم ـ أنتن ـ هما)

٢- .... معلم أحب الطالب المجتهد (أنا ـ هو ـ أنت)

٣- الرسالة كلماتها رقيقة . (الخبر هنا) (جملة فعلية _ جملة اسمية _ شبه جملة)

٤- .... طالبات بارعات (أنتم - أنتما - هن - هم)

٥- الأم زائدة الحنان . (الخبر هنا) (جملة فعلية _ جملة اسمية _ شبه جملة)

٦- التعساء لا يقدرون قيمة السعادة . (فاعل يقدرون) (مستتر تقديره هم ـ واو الجماعة ـ التعساء)

٧- العرب علموا العالم . (واو الجماعة في محل) (رفع _ نصب _ جر)

٨- كونوا حريصين على العلم (واو الجماعة في محل) (رفع _ نصب _ جر)

٩- إنكم أوفياء (ضمير الكاف في محل) (رفع _ نصب _ جر)

١٠- رزقنا الله عقلًا لنفكر به (ضمير النا في محل) (رفع _ نصب _ جر)

١١- الطفل عند الظهيرة نائم (الخبر هنا) (جملة فعلية _ جملة اسمية _ شبه جملة)

١٢- الضمير الحي صوته عالٍ (الخبر هنا) (جملة فعلية _ جملة اسمية _ شبه جملة)

١٣- أزهار الحب تظللنا (ضمير النا في محل) (رفع فاعل ـ نصب مفعول به)

١٤- للكتاب صفحات كثيرة (الخبر هنا) (مفرد _ جملة اسمية _ شبه جملة)

❖ الشجرة تنتج ثمارًا (حدد الفاعل في الجملة) ....

❖ المعلم شرحـــه رائع ـ الدرس شرحـــه المعلم (أعرب الضمير في الجملتين السابقتين)

....

❖ أقدرك لأخلاقك ـ يعجبني تقديرك لي (أعرب الضمير في الجملتين السابقتين)

....

(إن حب الوطن وسام نضعه على صدورنا، وهو موجود دائمًا في قلوبنا،و لن نقصر في رفعته تقصير المتكاسلين؛ لذا علينا أن نصون مكانته؛ لأن حبه يجري في عروقنا ولم نضعف على مر الأزمان)

❖ أعرب الكلمة الملونة :

١ – وسام : ....

٢ – نقصر : ....

٣ – المتكاسلين : ....

٤ – مكانته : ....

٥ – الأزمان: ....

❖ استخرج :

١ – ضميرًا منفصلًا وآخر متصلًا : ....

٢ – ضميرًا مستترًا وقدّره : ....

٣ – همزة قطع والف وصل : ....

٤ – خبرًا جملة فعلية : ....

٥ – خبرًا لمبتدأ : ....

❖ قدر الضمير المستتر في الجملة الآتية:

١ – نحترم المخلصين في عملهم : ....

٢ – أتصفح الجريدة بعناية : ....

٣ – الجندي يحقق الأمن لوطنه : ....

٤ – الطالبة نجحت في الامتحان : ....

❖ إننا نحب مصر (حول الضمير المتصل إلى ضمير منفصل)

❖ ذاكرنا الدرس ـ أكرمنا الله بنعمة العقل ـ نهتم بدروسنا حتى ننجح

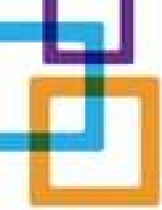
(اذكر المحل الإعرابي للضمير " نا " في الجمل السابقة)

....

❖ .... نذاكر الدرس باهتمام (ضع ضميرًا مناسبًا)

❖ .... يكتبن الدرس . (ضع ضميرًا مناسبًا)





الوحدة الأولى: تعرف حقوقك

قواعد نحوية: همزة القطع وألف الوصل

تخير الصواب مما بين القوسين لما تحته خط

١- أخلص المعلمون في تربية الأبناء. (همزة وصل – همزة قطع)

٢-حضر العمال اجتماع مجلس الإدارة. (همزة وصل – همزة قطع)

٣- أجيدوا الخط فإنه حلية الكتب. (همزة وصل – همزة قطع)

٤- وبالوالدين إحسانًا. (همزة وصل – همزة قطع)

٥- إنما المؤمنون إخوة. (همزة وصل – همزة قطع)

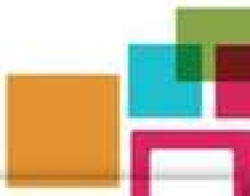
٦- استعينوا بالصبر والصلاة. (همزة وصل – همزة قطع)

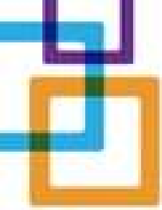
٧-لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد. (همزة وصل – همزة قطع)

٨- إبتهال تلميذة نشيطة. (همزة وصل – همزة قطع)

٩- إن الله سميع بصير. (همزة وصل – همزة قطع)

١٠ – إبراهيم عليه السلام خليل الله. (همزة وصل – همزة قطع)





الوحدة الأولى: تعرف حقوقك

قواعد نحوية: همزة القطع وألف الوصل

تخير الصواب مما بين القوسين لما تحته خط

١- أخلص المعلمون في تربية الأبناء. (همزة وصل – همزة قطع)

٢- حضر العمال اجتماع مجلس الإدارة. (همزة وصل – همزة قطع)

٣- أجيدوا الخط فإنه حلية الكتب. (همزة وصل – همزة قطع)

٤- وبالوالدين إحسانًا. (همزة وصل – همزة قطع)

٥- إنما المؤمنون إخوة. (همزة وصل – همزة قطع)

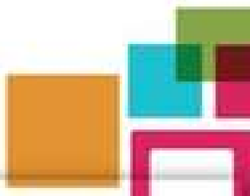
٦- استعينوا بالصبر والصلاة. (همزة وصل – همزة قطع)

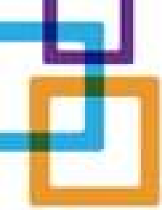
٧- لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد. (همزة وصل – همزة قطع)

٨- إبتهال تلميذة نشيطة. (همزة وصل – همزة قطع)

٩- إن الله سميع بصير. (همزة وصل – همزة قطع)

١٠ – إبراهيم عليه السلام خليل الله. (همزة وصل – همزة قطع)





الوحدة الأولى: تعرف حقوقك

قواعد نحوية: أنواع الخبر

بين نوع الخبر في الجمل الآتية

١- الممرضات رحيمات. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

٢-الأمهات تربين الأبناء. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

٣-المعلمة شرحها جميل. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

٤- الله عليم بالصدور. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

٥- الصلاة نور. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

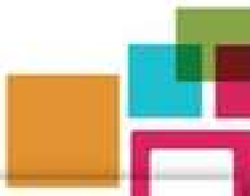
٦- الكتاب فوق المكتب. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

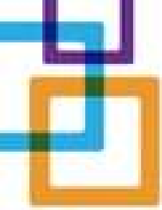
٧- الشجرة تثمر. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

٨- مصر أم الدنيا. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

٩- الرياضة تقوي الجسم. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

١٠-دعاء تفوقها واضح. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)





الوحدة الأولى: تعرف حقوقك

قواعد نحوية: أنواع الخبر

بين نوع الخبر في الجمل الآتية

١- الممرضات رحيمات. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

٢-الأمهات تربين الأبناء. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

٣-المعلمة شرحها جميل. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

٤- الله عليم بالصدور. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

٥- الصلاة نور. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

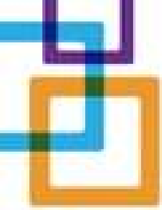
٦- الكتاب فوق المكتب. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

٧- الشجرة تثمر. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

٨- مصر أم الدنيا. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

٩- الرياضة تقوي الجسم. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

١٠-دعاء تفوقها واضح. (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)



الوحدة الأولى: تعرف حقوقك

قواعد نحوية: الضمائر البارزة

١- ضع مكان النقط الضمير المنفصل المناسب مما بين القوسين

١- .... تعدان مجلة المدرسة. (هما – أنتما – هم)

٢- .... يشتركون في جماعة التمثيل. (هن – أنتم – هم)

٣- .... جميعا تشاركن في النشاط المدرسي. (هن – أنتن– أنتم)

٤-............. تكتبين قصة في مجلة المدرسة. (أنا – أنتِ – أنتم)

٥-.............. نعرف الأخبار من الإذاعة الصباحية. (نحن – أنا – أنت)

٦-.............. يرفعون علم النصر. (أنتم – هم- نحن)

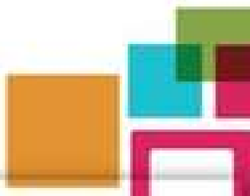
ضع ضميرًا مناسبًا في بداية كل جملة من الجمل التالية

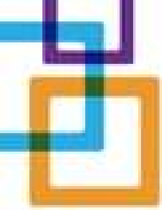
١- .... أنام مبكرًا. (هو – أنا – نحن)

٢- .... تُسَرِّحُ شَعرَها كلَّ يومٍ. (أنا- أنت – هي)

٣- ...... ينظفون الشوارع . (نحن – هم – أنتم)

٤- ...... تحترمُ مَنْ يحافظ على النظام . (أنت – أنتم – هن)





الوحدة الأولى: تعرف حقوقك

قواعد نحوية: الضمائر البارزة

١- ضع مكان النقط الضمير المنفصل المناسب مما بين القوسين

١- .... تعدان مجلة المدرسة. (هما – أنتما – هم)

٢- .... يشتركون في جماعة التمثيل. (هن – أنتم – هم)

٣- .... جميعا تشاركن في النشاط المدرسي. (هن – أنتن – أنتم)

٤-.............. تكتبين قصة في مجلة المدرسة. (أنا – أنتِ – أنتم)

٥-............... نعرف الأخبار من الإذاعة الصباحية. (نحن – أنا – أنت)

٦-............... يرفعون علم النصر. (أنتم – هم- نحن)

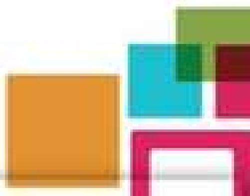
ضع ضميرًا مناسبًا في بداية كل جملة من الجمل التالية

١- .... أنام مكبرًا. (هو – أنا – نحن)

٢- .... تُسَرِّحُ شَعرَها كلَّ يومٍ. (أنا- أنت – هي)

٣- .... ينظفون الشوارع . (نحن – هم – أنتم)

٤- ...... تحترمُ مَنْ يحافظ على النظام . (أنت – أنتم – هن)



اختبــار 1

أولًا : التعبير :

١ اكتب برقية تهنئ فيها زميلك بحصوله على جائزة الطالب المثالى.

٢ الرياضة البدنية قوة للجسم، ومتعة للروح، وراحة للنفس. اكتب فى هذا الموضوع فيما لا يزيد عن خمسة أسطر ولا يقل عن ثلاثة أسطر.

ثانيًا : القراءة :

(القراءة متحررة المحتوى) :

«يجبُ أنْ يشعرَ كلُّ فردٍ أنه مَسئولٌ - بقدرِ ما يستطيعُ - ممَّا يحفظُ للبيتِ سعادَتَهُ ونِظامَهُ ونَظافَتَهُ وحُسنَ العِلَاقةِ بينَ أفرادِه، وأنَّ خطيئَةً يُخطِئُها أحدُهُم تَهدِمُ سَعادَةَ البيتِ وتعرِّضُه للشَّقاءِ فليس المجتمعُ إلَّا عدَّة أُسرٍ وبيوتٍ، والسلوكُ الذى يسْلكُه الناشئُ فى بيتِهِ، ليسَ إلَّا صورةً مصغَّرةً لسلوكِه فى مجتمعِه، فإذا كان منبعُ النهرِ ملوَّثًا تلوَّثَ النهرُ، فصلاحُ الأمةِ وصلاحُ البلادِ مرتبطٌ دائمًا بصلاحِ الأسرةِ التى تُمثِّل اللبنةَ الأساسيةَ فى المجتمعِ».

٣ مضاد : «تهدم» : (تبنى - تثبِّت - تكمل - تهيئ). اختر.

٤ تمثِّل .... اللبنة الأساسية فى المجتمع. (أكمل)

٥ ما الذى يجب على الفرد الشعور به ؟

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «صيانة المال العام» :

«كانَ إذا انشَغلَ فى لَيْلِهِ بأمرٍ من أُمورِ المُسلمين أضَاءَ شَمعةً مِنْ بَيْتِ المُسلمين، فإذا انْصَرفَ إلى شئونِهِ الخاصَّةِ أَطْفَأها، وأشْعَل شَمْعَةً مِنْ مالِهِ الخاصِّ؛ رَغْبةً مِنْهُ فى الحِرْصِ عَلى صِيانَةِ مالِ رَعِيَّتِهِ».

٦ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- معنى «صيانة» : (إصلاح - حفظ - إهمال - تنمية).
- جمع «رعية» : (رعايا - رعاة - الأولى والثانية - رعاء).

٧ أكمل : إن الاستيلاء على المال العام أو التفريط فيه يُعدُّ .... ، و..............

٨ علِّل : الحفاظ على المال العام واجب وطنى.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

٩ • ما أول كلمات طرقت سمع عقبة ؟ • ما الذى كان يشغل فكر عمرو بن العاص بعد فتح مصر ؟

ثالثًا : النصوص : من نص «من مكارم الأخلاق» :

عن أبى هريرة (رضي الله عنه) أن رسول الله (ﷺ) قال : «مَا نَقصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ للهِ إلَّا رَفَعَهُ».

١٠ المراد بكلمة «رفعه» : (زاده غنى - أعلى منزلته - أعانه - نجّاه). اختر.

١١ تنكير كلمة «عبدًا» أفاد .... (أكمل).

١٢ اشتمل الحديث الشريف على ثلاث صفات حميدة. وضِّح ذلك.

١٣ ما الجمال فى قوله (ﷺ) : «ما زاد الله عبدًا بعفو إلّا عزًّا» ؟

رابعًا : النحو :

«إن الدول المتقدمة هى الدول التى تقدر قيمة العلم والعمل، وهذا ما تحاول مصر القيام به الآن؛ حتى تتقدم وتعيش فى رخاء».

استخرج من الفقرة السابقة :

١٤ كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

١٥ ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

١٦ مصر صاحبة حضارة. بيِّن الخبر ونوعه فى الجملة السابقة.

خامسًا : الخط :

١٧ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«خَلَقَ الله الكائِناتِ وفَطَرَها على التعَاونِ وحُبِّ الوَطَنِ».

سادسًا : الإملاء :

١٨ اكتب ما يُملى عليك.

اختبــار 2

أولًا : التعبير :

١ اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على المحافظة على نظافة المدرسة.

٢ للتلوث مصادر ومخاطر، وعلاجه يحتاج إلى تعاون الأفراد والحكومات للقضاء عليه. اكتب فى هذا الموضوع فيما لا يزيد عن خمسة أسطر ولا يقل عن ثلاثة أسطر.

ثانيًا : القراءة :

(القراءة متحررة المحتوى) :

«كانتْ حجـةُ الوداعِ فى العامِ العاشـرِ من الهجرةِ، وسُـمِّيت بذلك؛ لأنَّ النبىَّ (ﷺ) انتقلَ إلى الرفيـقِ الأعلَى بعدَها بوقتٍ قصيرٍ، كما سُـمِّيت هذه الحجة بحجةِ البَلاغِ؛ لأنَّ النبىَّ (ﷺ) ذكرَ فى نهايةِ الخطبةِ عباراتِ التبليغِ لرسـالتهِ إلى الناسِ، وتُعدُّ تِلكَ الخطْبةُ دستورًا شاملًا لحياةِ المسلمين حيثُ قرَّر فيها الرسولُ (ﷺ) قواعِدَ الإسلامِ وشرائعَه هادِمًا قواعدَ الشِّركِ والجاهليَّةِ».

٣ مفرد «شرائع» : (شريعة – شرع – شرعية – شارع). اختر.

٤ سُمِّيت حجة الوداع باسم آخر وهو .... (أكمل).

٥ ماذا يحدث إذا اتبع المسلمون أوامر النبى (ﷺ) واجتنبوا نواهيه ؟

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «سبيل النجاح» :

«إنَّ الأمل عَندَ الإنسانِ متجددٌ ما بَقى على قيدِ الحياةِ، يَبدأُ صغيرًا، ويَنمو ويكبرُ، ... وهذه الآمالُ المتتابعةُ هى التى تصنعُ الطموحَ».

٦ بين كلمتى «ينمو – يكبر» : (تضاد – ترادف – تجانس – تكامل). اختر.

٧ الذى يحرِّك العزيمة عند الإنسان هو .... (أكمل).

٨ وضِّح الفرق بين الطموح، والطمع.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

٩ • علل : كان البربر يكرهون الحكم البيزنطى.
• لماذا لم يخف عمرو بن العاص من الشدائد التى ستقابله فى فتح إفريقية ؟
• ما أول عمل قيادى تولاه عقبة ؟

ثالثًا : النصوص : من نص «عشقناك يا مصر» :

حَـملْنَـاكِ يـا مِصْـرُ بين الحَنـايا ∴ وبَـيْنَ الضُّلُـوعِ وفـوقَ الجبِـين
عَشِـقْناكِ صَـدْرًا رَعَانـا بـدِفءٍ ∴ وإنْ طـالَ فينـا زمـانُ الحنِـين

١٠ معنى «الحنايا» : (الأعماق - الآفاق - الطرقات - الجفون). اختر.

١١ الغرض من النداء فى قوله : «يا مصر» .... (أكمل).

١٢ ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من البيتين ؟

١٣ اكتب مما حفظت ما يدل على : أن مصر مأوى الغريب وقوة الضعيف.

رابعًا : النحو :

«كثير من الشباب لا يقدرون قيمة العمل، إنه يجعل الإنسان صادقًا مع نفسه، محبًّا للآخرين، ويقضى يومه سعيدًا، فالعمل ما هو إلا طاقة يستغلها الإنسان أو يفقدها فكن رمزًا للعزيمة والكفاح».

استخرج من الفقرة السابقة :

١٤ خبرًا، وبيِّن نوعه.

١٥ ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

١٦ • الحدائق تتفتح أزهارها. • الحدائق أزهارها تتفتح.

أعرب كلمة (أزهارها) فى الجملتين.

خامسًا : الخط :

١٧ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

إذا كُـنْـتَ فى نِـعْـمَـةٍ فـارْعَـهَـا ∴ فـإنَّ الـذُّنُـوبَ تُـزِيـلُ الـنِّـعَـم

سادسًا : الإملاء :

١٨ اكتب ما يُملى عليك.

إجابة اختبار 1

أولًا : التعبير : ١ ، ٢ متروك للطالب.

ثانيًا : القراءة :

٣ تبنى.

٤ الأسرة.

٥ أن يشعر أنه مسئول بقدر ما يستطيع.

٦ • حفظ. • رعايا.

٧ جريمة، وخيانة.

٨ لأنه يساهم فى التنمية وإقامة المشروعات.

٩ • الإسلام، والجهاد، والفتح. • تأمين حدود مصر الغربية.

ثالثًا : النصوص : من نص «من مكارم الأخلاق» :

١٠ أعلى منزلته.

١١ العموم والشمول.

١٢ التصدق - العفو - التواضع.

١٣ أسلوب توكيد وسيلته النفى بـ «ما» والاستثناء بـ «إلَّا» يدل على علو منزلة الإنسان المتسامح.

رابعًا : النحو :

١٤ إنَّ - الدول.

١٥ «هى» فى الفعل (تقدر).

١٦ صاحبة - مفرد.

خامسًا : الخط :

١٧ متروك للطالب.

سادسًا : الإملاء :

١٨ متروك للطالب.

إجابة اختبـار 2

أولًا : التعبير :

١ ، ٢ متروك للطالب.

ثانيًا : القراءة :

٣ شريعة.

٤ حجة البلاغ.

٥ سيصلح حالهم، ويسود بينهم السلام والوئام، ويرقى المجتمع ويتقدم.

٦ ترادف.

٧ الطموح.

٨ – الطموح : صفة حسنة مرتبطة بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد.
– الطمع : صورة من صور الأنانية والشر؛ لأنَّ الطماع لا يشبع ولا يرتوى، بل يحاول الاستيلاء على ما عند الآخرين.

٩ • بسبب : – كثرة الضرائب، حتى لو اضطر البربر لبيع أولادهم؛ وفاءً لها.
– قلة الأجور مقارنة مع ما يبذلونه من جهد.
– عدم وجود قوانين تحمى الأرواح والأموال، وتنظم وسائل التعامل بين الناس.
• لخبرته الطويلة بالحروب، ولكثرة المعارك التى خاضها وانتصر فيها. • فتح فزَّان.

ثالثًا : النصوص : من نص «عشقناك يا مصر» :

١٠ الأعماق.

١١ التعظيم.

١٢ حب مصر يسرى فى أعماق نفوس أبنائها، وهى تاج يعلو فوق رءوسهم، كما أنهم يعشقونها عشق الأبناء لأمهم، فيشتاقون إليها فى كل حين.

١٣ سيبقى عبيرُكِ بيتَ الغريبِ ∴ وسيفَ الضعيفِ وحُلْمَ الحزين

رابعًا : النحو :

١٤ لا يقدرون قيمة العمل – جملة فعلية.

١٥ هو – «ها» فى (يستغلها).

١٦ • أزهارُها : فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. • أزهارُها : مبتدأ ثانٍ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

خامسًا : الخط :

١٧ متروك للطالب.

سادسًا : الإملاء :

١٨ متروك للطالب.

نموذج (١)

أولًا: التعبير:

– اكتب برقية عزاء لأهالى الشهداء الذين ضحوا بأنفسهم ليبقى وطنهم حرًّا عزيزًا.

....

....

....

ثانيًا: القراءة:

١– من موضوع «الحرية»:

«فالحرية شمس يجب أن تشرق فى كل نفس، فمن عاش محرومًا منها عاش فى ظلمة حالكة».

(أ) مرادف «تشرق»: .... **(تضىء – تغرب – تقع – تجاور)**

(ب) جمع «حالكة»: .... **(أحوالك – حوالك – حالاتك – محلاتك)**

(جـ) بم شبه الكاتب الحرية؟ وكيف يعيش الإنسان المحروم منها؟ ....

٢– من قصة «عقبة ابن نافع»:

(أ) ضع علامةَ (✓) أو (✗) أمام العبارةِ الآتيةِ:

– ولد عقبة بن نافع قبل الهجرة بعامين. ( )

(ب) لماذا رغب عمرو بن العاص فى استطلاع أحوال أهل برقة؟

....

ثالثًا: النصوص:

١– من نص «من مكارم الأخلاق»:

عن أبى هريرة ﵁ أن رسول الله ﷺ قال: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًّا، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

(أ) جمع «مال»: .... **(أموال – أميال – ميول – موال)**

(ب) تضمن الحديث الشريف ثلاث خلائق أساسية، وضحها. ....

٢– من نص «عشقناك يا مصر»:

حملنـاكِ يــا مصـرُ بيــنَ الحنايــا ... وبيــنَ الضلــوع وفــوقَ الجبــينْ

عشـقناكِ صـدرًا رعانــا بــدفءٍ ... وإن طــال فينــا زمــانُ الحنــينْ

(أ) هات: مفرد «حنايا»: ....

(ب) ما الجمال فى «طال فينا زمان الحنين»؟ ....

رابعًا: النحو:

«كثيرمن الناس لا يقدرون قيمة السعادة، إنها تجعل الإنسان متآلفًا مع نفسه ومع الآخرين، يقضى وقته منتشيًا ويستفيد به، فالحياة لحظات يغتنمها الإنسان أو تضيع منه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

....

....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

١- همزة قطع، وألف وصل. ....

٢- خبرًا، وبين نوعه. ....

(جـ) اخى إسمه عمر. **(صوب الخطأ)**

....

(د) الكتب قيمتها غالية. **(حول الخبر الجملة إلى مفرد، وغير ما يلزم)**

....

خامسًا: الإملاء:

- اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

....

....

....

نموذج (٢)

أولًا: التعبير:

- اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الاستعداد بالعلم والمعرفة للنهوض بوطننا مصر.

....

ثانيًا: القراءة:

١- من موضوع «صيانة المال العام»: اقرأ، ثم أجب:

«إن الحرص على المال العام واجب دينى ووطنى، لأنه ينفق فى خير الوطن، ويستعان به فى التنمية، وإقامة المشروعات العامة».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «التنمية»: .... (الزيادة والتطوير - الاهتمام - التربية)

٢- مضاد «العام»: .... (الشامل - الخاص - القليل)

(ب) ما فوائد المال العام؟ ....

٢- من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) ضع علامةَ (✓) أو (✗) أمام العبارةِ الآتيةِ:

- بدأ النبى دعوته بمعركة «بدر» الكبرى. ( )

(ب) لماذا كره أهل برقة الحكم البيزنطى؟ ....

ثالثًا: النصوص:

١- من نص «من مكارم الأخلاق»:

عن أبى هريرة ﵁ أن رسول الله ﷺ قال: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًّا، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «نقص»: .... (زاد - قل - فنى - تلاشى)

٢- مضاد «رفعه»: .... (رضى عنه - أعزه - أذله - قتله)

(ب) للعفو أثر فى نشر المحبة والسلام. ناقش. ....

٢- من نص «عشقناك يا مصر»:

حملنـــاك يـــا مصـــر بيـــن الحنايـــا وبيـــنَ الضلـــوع وفـــوقَ الجبـــينْ

عشـقناكِ صـدرًا رعانـــا بـــدفءٍ وإن طـــال فينـــا زمـــانُ الحنـــينْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مفرد «الحنايا»: .... (الحنان - الحنية - الحنو - الحنى)

٢- المقصود بـ «صدرًا»: .... (قلبًا - أمًّا - دفئًا - مقدمة)

(ب) ما الجمال فى: «عشقناك صدرًا رعانا»؟ ....

رابعًا: النحو:

«إن الدول المتقدمة هى التى تقدر العلم والعمل، وهذا ما تحاول مصر القيام به الآن، حتى تنهض وتعيش فى رخاء».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- إعراب «مصر» اسم: .... (فاعل - **مفعول به** - **مبتدأ**)

٢- إعراب «رخاء»: .... (**مضاف إليه** - **مفعول به** - اسم مجرور)

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١- همزة قطع، وألف وصل. ....

٢- خبرًا لناسخ، وبين نوعه. ....

٣- ضميرًا منفصلًا وآخر متصلًا. ....

(جـ) حضر الحفل إثنان من الفنانون. **(صوب الخطأ)**

....

(د) المدرسة تعلم أبناءنا. **(حوِّل الخبر الجملة إلى مفرد، وغير ما يلزم)**

....

خامسًا: الإملاء:

- اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

....

....

....

نموذج (٣)

أولًا: التعبير:

- اكتب لافتة تشجع فيها زملاءك على ممارسة الرياضة.

....

ثانيًا: القراءة:

١- من موضوع «الحرية»:

«وأنشأت تنظر إلى نظراتٍ تنطق بما تشتمل عليها نفسها من الآلام والأحزان، فأثر منظرها فى نفسى تأثيرًا شديدًا، حتى تمنيت لو كنت سليمان فأفهم لغة الحيوان».

(أ) تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين:

- مرادف «أنشأت»: .... (وضعت - بدأت - صممت - عزمت)

(ب) ضع علامةَ (✓) أو (✗) أمام العبارةِ الآتيةِ:

- الحيوانات لا تشعر بالألم النفسى. ( )

(جـ) لماذا تمنى الكاتب أن يكون سيدنا سليمان؟ ....

٢- القراءة متحررة المحتوى:

«قبول الآخر يعنى احترامه، وتقدير وتفهم ما لديه من أفكار وتقاليد وقيم، والتواصل معه. وبذلك تكون المعرفة وتزداد الخبرات، وتزول الأفكار السلبية التى ترتبط بذهن الإنسان عن غيره دون معرفة. ولعل من أهم ملامح قبول الآخر هو الوجه واللسان؛ فتبسمك فى وجه أخيك صدقة، والكلمة الطيبة صدقة، والوجه واللسان يمثلان بطاقة التعارف التى تقدمها للآخرين، ولنتذكر معًا ما قاله الإمام الشافعى - رحمه الله - حين قال: «لا تحاول الانتصار فى كل الاختلافات، فأحيانًا كسب القلوب أولى من كسب المواقف، ولا تهدم الجسور التى بنيتها وعبرتها، فربما تحتاجها للعودة يومًا ما، دائمًا اكره الخطأ ولا تكره المخطئ، ابغض بقلبك المعصية، لكن سامح وارحم العاصى». (اعرف بلدك - الهيئة العامة لقصور الثقافة)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد بـ «أولى»: .... (مقدمة - أهم - أشرف - أكبر)

٢- مضاد «المخطئ»: .... (المحسن - المصيب - المطيع - المذعن)

(ب) ضع علامةَ (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- كسب القلوب أولى من كسب المواقف. ( )

٢- لابد أن يكون هناك تكافؤ اجتماعى بين الناس ليقبلوا بعضهم البعض. ( )

(جـ) ما أثر انتشار المحبة والتفاهم بين بنى الإنسان على الحياة بصفة عامة؟

....

ثالثًا: النصوص:

١- من نص «من مكارم الأخلاق»:

عن أبى هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًّا.................».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «نقص»: .... **(قل - زاد - اختفى)**

٢- جمع «صدقة»: .... **(صادقات - صدقات - صديقات)**

(ب) ما القيم التى يرسخها الرسول ﷺ فى الحديث؟ ....

٢- من نص «عشقناك يا مصر»:

حملناك يا مصر بين الحنايا — وبينَ الضلوع وفوقَ الجبينْ

عشقناكِ صدرًا رعانا بدفءٍ — وإن طال فينا زمانُ الحنينْ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «الحنايا»: .... **(الأيدى - الأعماق - الأكتاف - الخفايا)**

٢- مضاد «رعانا»: .... **(أهملنا - أكرمنا - أسعدنا - أبغضنا)**

(ب) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من البيتين؟ ....

رابعًا: النحو:

«إن المؤمنين الصادقين يحرصون على طاعة ربهم حتى يرضى عنهم الله، فيا طالب العلم، لتحرص على طاعة الله كى تظفر برضاه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

....

....

(ب) استخرج من الفقرة:

١- خبرًا لناسخ، وبين نوعه. ....

٢- كلمة بها همزة قطع، وبين السبب. ....

٣- ضميرًا، وبين نوعه. ....

(جـ) المعلمون .... **(أكمل بخبر جملة فعلية)**

خامسًا: الإملاء:

- اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

....

....

....

نموذج (١)

أولًا: التعبير:

– اكتب برقية عزاء لأهالى الشهداء الذين ضحوا بأنفسهم ليبقى وطنهم حرًّا عزيزًا.

المُرسَل إليه

عنوان المُرسَل إليه

خالص العزاء، الشهداء فى الجنة.

المرسِل

عنوان المرسِل

ثانيًا: القراءة:

١– من موضوع «الحرية»:

«فالحرية شمس يجب أن تشرق فى كل نفس، فمن عاش محرومًا منها عاش فى ظلمة حالكة».

(أ) مرادف «تشرق»: .... (تضىء – تغرب – تقع – تجاور)

(ب) جمع «حالكة»: .... (أحوالك – حوالك – حالاتك – محلاتك)

(جـ) بم شبه الكاتب الحرية؟ وكيف يعيش الإنسان المحروم منها؟ (بالشمس – فى ظلمة حالكة)

٢– من قصة «عقبة ابن نافع»:

(أ) ضع علامةَ (✓) أو (✗) أمام العبارةِ الآتيةِ:

– ولد عقبة بن نافع قبل الهجرة بعامين. (✗)

(ب) لماذا رغب عمرو بن العاص فى استطلاع أحوال أهل برقة؟

(ليقوم بفتحها وضمها للدولة الإسلامية لتأمين حدود مصر الغربية).

ثالثًا: النصوص:

١– من نص «من مكارم الأخلاق»:

عن أبى هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًّا، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

(أ) جمع «مال»: .... (أموال – أميال – ميول – موال)

(ب) تضمن الحديث الشريف ثلاث خلائق أساسية، وضحها. (التصدق – العفو – التواضع)

٢– من نص «عشقناك يا مصر»:

حملنـاكِ يــا مصـرُ بيـنَ الحنايـا ... وبيــنَ الضلــوع وفــوقَ الجبــينْ

عشـقناكِ صـدرًا رعانـا بـدفءٍ ... وإن طـال فينـا زمـانُ الحنــينْ

(أ) هات: مفرد «حنايا»: (الحَنيَّة)

(ب) ما الجمال فى «طال فينا زمان الحنين»؟

(تعبير يوحى بتمكن حب مصر من قلب المصريين).

رابعًا: النحو:

«كثير من الناس لا يقدرون قيمة السعادة، إنها تجعل الإنسان متآلفًا مع نفسه ومع الآخرين، يقضى وقته منتشيًا ويستفيد به، فالحياة لحظات يغتنمها الإنسان أو تضيع منه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

السعادة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الإنسان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

١- همزة قطع، وألف وصل. (إن - أل فى السعادة)

٢- خبرًا، وبين نوعه. (لحظات - مفرد)

(جـ) اخى إسمه عمر. **(صوب الخطأ)**

(اسمه).

(د) الكتب قيمتها غالية. **(حول الخبر الجملة إلى مفرد، وغير ما يلزم)**

(غالية القيمة).

خامسًا: الإملاء:

- اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

نموذج (٢)

أولًا: التعبير:

- اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الاستعداد بالعلم والمعرفة للنهوض بوطننا مصر.

(بالعلم والمال يبنى الناس ملكهم   لم يبن ملك على جهل وإقلال)

ثانيًا: القراءة:

١- من موضوع «صيانة المال العام»: اقرأ، ثم أجب:

«إن الحرص على المال العام واجب دينى ووطنى، لأنه ينفق فى خير الوطن، ويستعان به فى التنمية، وإقامة المشروعات العامة».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «التنمية»: .... (الزيادة والتطوير - الاهتمام - التربية)

٢- مضاد «العام»: .... (الشامل - الخاص - القليل)

(ب) ما فوائد المال العام؟ (ينفق فى خير الوطن، ويستعان به فى التنمية وإقامة المشروعات)

٢- من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارةِ الآتيةِ:

- بدأ النبى دعوته بمعركة «بدر» الكبرى. (   )

(ب) لماذا كره أهل برقة الحكم البيزنطى؟ (قلة الأجور - كثرة الضرائب - غياب الأمن والقانون)

ثالثًا: النصوص:

١- من نص «من مكارم الأخلاق»:

عن أبى هريرة ﵁ أن رسول الله ﷺ قال: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًّا، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «نقص»: .... (زاد - قل - فنى - تلاشى)

٢- مضاد «رفعه»: .... (رضى عنه - أعزه - أذله - قتله)

(ب) للعفو أثر فى نشر المحبة والسلام. ناقش. (حيث يشعر المعتدى بأخطائه وتأنيب الضمير)

٢- من نص «عشقناك يا مصر»:

حملنـــاك يـــا مصـــر بيـــن الحنايـــا   وبيـــنَ الضلـــوع وفـــوقَ الجبـــينْ

عشـــقناكِ صـــدرًا رعانـــا بـــدفءٍ   وإن طـــال فينـــا زمـــانُ الحنـــينْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مفرد «الحنايا»: .... (الحنان - الحنية - الحنو - الحنى)

٢- المقصود بـ «صدرًا»: .... (قلبًا - أمًّا - دفئًا - مقدمة)

(ب) ما الجمال فى: «عشقناك صدرًا رعانا»؟ (تصوير مصر بالأم التى ترعى أبناءها)

رابعًا: النحو:

«إن الدول المتقدمة هى التى تقدر العلم والعمل، وهذا ما تحاول مصر القيام به الآن، حتى تنهض وتعيش فى رخاء».

(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- إعراب «مصر» اسم: .... (فاعل - مفعول به - مبتدأ)

٢- إعراب «رخاء»: .... (مضاف إليه - مفعول به - اسم مجرور)

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١- همزة قطع، وألف وصل. (إن - أل فى الدولة)

٢- خبرًا لناسخ، وبين نوعه. (هى التى تقدرالعلم) جملة اسمية

٣- ضميرًا منفصلًا وآخرمتصلًا. (هى - الهاء فى به)

(جـ) حضرالحفل إثنان من الفنانون. (صوب الخطأ)

(اثنان - الفنانين)

(د) المدرسة تعلم أبناءنا. (حوِّل الخبرالجملة إلى مفرد، وغيرما يلزم)

(معلمة أبنائنا)

خامسًا: الإملاء:

- اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

....

....

....

نموذج (٣)

أولًا: التعبير:

- اكتب لافتة تشجع فيها زملاءك على ممارسة الرياضة.

(العقل السليم فى الجسم السليم)

ثانيًا: القراءة:

١- من موضوع «الحرية»:

«وأنشأت تنظر إلى نظراتٍ تنطق بما تشتمل عليها نفسها من الآلام والأحزان، فأثر منظرها فى نفسى تأثيرًا شديدًا، حتى تمنيت لو كنت سليمان فأفهم لغة الحيوان».

(أ) تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين:

- مرادف «أنشأت»: .... (وضعت - بدأت - صممت - عزمت)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارةِ الآتيةِ:

- الحيوانات لا تشعر بالألم النفسى. (✗)

(جـ) لماذا تمنى الكاتب أن يكون سيدنا سليمان؟ (ليفهم لغة الحيوان، ويعرف ما تريده الهرة ويساعدها)

٢- القراءة متحررة المحتوى:

«قبول الآخر يعنى احترامه، وتقدير وتفهم ما لديه من أفكار وتقاليد وقيم، والتواصل معه. وبذلك تكون المعرفة وتزداد الخبرات، وتزول الأفكار السلبية التى ترتبط بذهن الإنسان عن غيره دون معرفة. ولعل من أهم ملامح قبول الآخر هو الوجه واللسان؛ فتبسمك فى وجه أخيك صدقة، والكلمة الطيبة صدقة، والوجه واللسان يمثلان بطاقة التعارف التى تقدمها للآخرين، ولنتذكر معًا ما قاله الإمام الشافعى - رحمه الله - حين قال: «لا تحاول الانتصار فى كل الاختلافات، فأحيانًا كسب القلوب أولى من كسب المواقف، ولا تهدم الجسور التى بنيتها وعبرتها، فربما تحتاجها للعودة يومًا ما، دائمًا اكره الخطأ ولا تكره المخطئ، ابغض بقلبك المعصية، لكن سامح وارحم العاصى». (اعرف بلدك - الهيئة العامة لقصور الثقافة)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد بـ «أولى»: .... (مقدمة - أهم - أشرف - أكبر)

٢- مضاد «المخطئ»: .... (المحسن - المصيب - المطيع - المذعن)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- كسب القلوب أولى من كسب المواقف. (✓)

٢- لا بد أن يكون هناك تكافؤ اجتماعى بين الناس ليقبلوا بعضهم البعض. (✗)

(جـ) ما أثر انتشار المحبة والتفاهم بين بنى الإنسان على الحياة بصفة عامة؟

(يعيش الناس فى سعادة وسرور).

ثالثًا: النصوص:

١- من نص «من مكارم الأخلاق»:

عن أبى هريرة ﵁ أن رسول الله ﷺ قال: «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًّا................».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «نقص»: .... (قل - زاد - اختفى)

٢- جمع «صدقة»: .... (صادقات - صدقات - صديقات)

(ب) ما القيم التى يرسخها الرسول ﷺ فى الحديث؟ (التصدق - العفو - التواضع)

٢- من نص «عشقناك يا مصر»:

حملنـــاك يـــا مصـــر بيـــن الحنايـــا وبيـــنَ الضلـــوع وفـــوقَ الجبـــينْ

عشـــقناكِ صـــدرًا رءوانـــا بـــدفءٍ وإن طـــال فينـــا زمـــانُ الحنـــينْ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «الحنايا»: .... (الأيدى - الأعماق - الأكتاف - الخفايا)

٢- مضاد «رعانا»: .... (أهملنا - أكرمنا - أسعدنا - أبغضنا)

(ب) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من البيتين؟

(يحب المصريون بلادهم بكل كيانهم، ولا يستطيعون البعد عنها، ويحنون عليها مهما ابتعدوا)

رابعًا: النحو:

«إن المؤمنين الصادقين يحرصون على طاعة ربهم حتى يرضى عنهم الله، فيا طالب العلم، لتحرص على طاعة الله كى تظفر برضاه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

الله: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

العلم: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- خبرًا لناسخ، وبين نوعه. (يحرصون على طاعة ربهم - جملة فعلية)

٢- كلمة بها همزة قطع، وبين السبب. (إن - حرف)

٣- ضميرًا، وبين نوعه. (ربهم - متصل للغائب)

(جـ) المعلمون .... (أكمل بخبر جملة فعلية)

(يخلصون فى عملهم)

خامسًا: الإملاء:

- اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

....

....

....

اختبار شهر أكتوبر الأول للصف الأول الإعدادي

أولا التعبير:

(ا) (وظيفي) صمم لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على طلب العلم . "درجتان"

....

....

....

(ب) اكتب فيما لا يقل عن خمسة أسطر ولا يزيد عن سبعة أسطر عن : أهمية المال العام وواجبك نحوه. "ثلاث درجات"

....

....

....

....

....

....

....

....

ثانيًا: القراءة (أ) من كتاب الموضوعات المتعددة : موضوع " الحرية " "أربع درجات"

إن الإنسان الذي يمد يده لطلب الحرية ليس بمتسول ولا مستجد وإنما هو يطلب حقا من حقوقه التي سلبته إياها المطامع البشرية.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١. مضاد " الحرية " (العبودية . الجهل . السيادة)

٢. مرادف " سلبته " (نزعته . أعطته . وهبته)

٣. يتصف الكاتب من خلال الموضوع بـ: (الإخلاص . الأمانة . الرفق بالحيوان . العدل . الوفاء بالعهد)

٤. الإنسان الذي يطالب بحريته يعد: (متسولا . شحاذًا . مستجديًا . مطالبًا بحقه)

(ب) ماذا يحدث إذا فقد الإنسان حريته ؟

....

....

(جـ) من كتاب (عقبة بن نافع)

(أ) علل: كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي.

....

....

(جـ) القراءة متحررة المحتوى (إجباري)

كثيراً ما نصف أنفسنا بالسعداء ؛ فهل تعلم أن هناك درجة أعلى من السعادة وهي الرح ، فالفرح ضروري للحياة ، ولا يمكن لإنسان صحيح أن ينجز شيئًا ذا قيمة خلت نفسه من الإحساس بالفرح ؛ لأن الفرح له قدرة على تنشيط الذكاء وتقوية الإرادة أما الاكتئاب فمن الأحاسيس التي تجعل المرء مصابًا باليأس فيزداد خمولا .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١. مضاد " الفرح " (الألم . الحزن . الجبن . الخوف)

٢. جمع " قيمة " (أقوام . قوائم . قيم . قيمات)

(ب) ضع علامة(✓) أمام الصواب وعلامة(X) أمام الخطأ فيما يلي :

١. الفرح درجة أقل من السعادة . ( )

٢. للفرح قدرة على تنشيط الذكاء. ( )

(جـ) قارن بين أثر الفرح والاكتئاب على نفس الإنسان .

ثالثا : النصوص الأدبية : من نص " عشقناك يا مصر " "أربع درجات"

سيبقى شبابك رغم الليالي   ضياء يشع على العالمين
فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم   غدا سوف يأتي بما تحلمين

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:
١- المراد ب(الليالي) (العمر . الظروف القاسية . الفجر. الشهور)
٢- مضاد (يشع) (ينتشر . ينسحب. ينحسر . يستمر)
٣- اخلعي أسلوب أمر غرضه (النصح. التنبيه . التعظيم . الرجاء)
٤. "رغم الليالي" تعبير يدل على شدة (الإصرار . القوة. التعلق . العزة)

(ب) ماذا طلب الشاعر من مصر في البيت الثاني ؟

(ج) ما الجمال في قوله: (ثوب الهموم)؟

رابعًا : النحو : اقرأ ثم أجب : "ثلاث درجات"

الدول المتقدمة تقدر قيمة العلم والعمل ، وهذا هو ما تسعى إليه مصر حتى تنهض وتعيش في رخاء.

أ- اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط مما بين القوسين :-
١. إعراب : "المتقدمة" (نعت منصوب . نعت مرفوع . نعت مجرور . مضاف إليه مجرور)
٢. إعراب "العلم" (مفعول به منصوب . فاعل مرفوع . مضاف إليه مجرور . مبتدأ مرفوع)
٣. إعراب "مصر"(مفعول به منصوب . فاعل مرفوع . مضاف إليه مجرور . مبتدأ مرفوع)
٤. إعراب "تنهض" فعل مضارع (مرفوع . مجزوم . مبني . منصوب)

ب. استخرج من العبارة ما يلي :-
١. كلمة بها همزة قطع وأخرى بها ألف وصل.
٢. خبراً وبين نوعه.

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:
١. القاضي عادل في حكمه . نوع الخبر في الجملة السابقة: (جملة اسمية . شبه جملة. مفرد . جملة فعلية)
٢. كل الجمل الآتية خبرها جملة اسمية ما عدا:
(العلم له نور ساطع . المعلم عنده حق . العلم نوره ساطع . العلم نور الحق)
٣. جملة واحدة مما يلي غير صحيحة :
(سلمت على ابتسام . سلمت على إبتسام . كان انتصار أكتوبر عظيما . الابتسام شيء جميل)
٤. أي الجمل الآتية خبرها شبه جملة:
(أسماء في المدرسة مهذبة - أسماء في المدرسة تتهذب أخلاقها . أسماء في المدرسة أخلاقها مهذبة. أسماء في المدرسة)

خامسًا الخط : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:- "درجتان"

صلاح أمرك للأخلاق مرجعه ::: فقوم النفس بالأخلاق تستقم

سادسًا : - الإملاء : اكتب ما يملى عليك . "درجتان"

الاسم : .... المدرسة: .... الفصل:	الدرجة ....

اختبار شهر أكتوبر الثاني للصف الأول الإعدادي

أولا التعبير:

(أ) (وظيفي) اكتب برقية شكر لرجال المرور على حفظ النظام . "درجتان"

....
....
....
....

(ب) اكتب فيما لا يقل عن خمسة أسطر ولا يزيد عن سبعة أسطر عن : التلوث و مخاطره على الإنسان والبيئة و وسائل علاجه. "ثلاث درجات"

....
....
....
....
....
....
....
....

ثانيًا: القراءة (أ) من كتاب الموضوعات المتعددة : موضوع " صيانة المال العام " "أربع درجات"

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١. مرادف (تمليه) (تسمعه . تفرضه . تحببه . تقبله)

٢. جمع (عقيدة) (عقائد . عقود . عُقد عقدات)

٣. من صور الحفاظ على المال العام:

(أخذ مصابيح الشوارع للبيت . ترك مصابيح الشوارع مضاءة نهاراً . ترشيد استهلاك الكهرباء . ترك المراوح تعمل ليلا ونهاراً)

٤. الإنسان الذي يحافظ على المال العام : (مجرماً . مخلصاً . خائناً . مفرطاً)

(ب) فيم تتمثل صيانة المال العام في عصرنا الحاضر ؟

....
....

(جـ) من كتاب (عقبة بن نافع)

(أ) لماذا سُمّى (عقبة) بهذا الاسم؟

....
....

(جـ) القراءة متحررة المحتوى (إجباري)

إن حب الوطن يملأ قلوب المصريين ، وإننا . أبناء مصر . نبذل النفس والنفيس حتى نصل إلى أعلى درجات العزة والمجد فلا تقصر في واجبك وإياك أن تتكاسل في أدائه وقم بأداء دورك بجد وعزيمة وإصرار .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١. معنى " المجد " (الرفعة . التأخر . التواضع . القوة)

٢. جمع " النفس " (النفائس . النفوس . الأنفاس . النفسيات)

(ب) ضع علامة(✓) أمام الصواب وعلامة(X) أمام الخطأ فيما يلي:

١. يفرض عليك حب الوطن أن تحافظ على صحتك ولا تجهد نفسك في العمل . ( )

٢. من مظاهر الانتماء للوطن عند المصريين أداء الواجب بجد وإصرار. ( )

(جـ) لماذا يبذل أبناء مصر النفس والنفيس ؟

....

....

ثالثا : النصوص الأدبية : من نص " مكارم الأخلاق " "أربع درجات"

عن أبي هريرة -رضي الله عنه -أن رسول الله – صلى الله عليه وسلم . قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزا ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١. مرادف " عزا " (فخراً . شهرة . إكراماً . قوة)

٢. جمع " صدقة " (صديقات . صدقات . صادقات . صدقيات)

٣. صدقة نكرة تفيد (التعظيم . العموم والشمول . التهويل . الاستدراك)

٤. تكرار النفي بما يفيد (التعظيم . التوكيد . التحذير . العموم والشمول)

(ب) متى يكون العفو سبباً في العزة ؟

....

(ج) ما الجمال في " ما نقص مال من صدقة " ؟

....

رابعًا : النحو : اقرأ ثم أجب : "ثلاث درجات"

مصر العزيزة في حاجة إلى كل ابن مخلص يقوم بواجبه أملا في الارتقاء بها ويعمل على زيادة الإنتاج فيها ، فيا أبناء مصر ، عليكم بالعلم والعمل فهما اللذان يرفعان شأن الأمم .

أ- اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط مما بين القوسين :-

١. إعراب : "العزيزة" (نعت منصوب . نعت مرفوع . نعت مجرور . مضاف إليه مجرور)

٢. إعراب "ابن" (مفعول به منصوب . فاعل مرفوع . مضاف إليه مجرور . مبتدأ مرفوع)

٣. إعراب "أملا" (مفعول به منصوب . فاعل مرفوع . مفعول مطلق منصوب . مفعول لأجله منصوب)

٤. إعراب "شأن" (مفعول به منصوب . فاعل مرفوع . مضاف إليه مجرور . مبتدأ مرفوع)

ب. استخرج من العبارة ما يلي :-

١. كلمة بها همزة قطع وأخرى بها ألف وصل.

٢. خبراً وبين نوعه.

٣. ضميراً منفصلا وبين ما يدل عليه.

(جـ) ١. بين نوع الخبر في الجملتين التاليتين :

. الشجرة ثمارها ناضجة.

. الشجرة ناضجة الثمار.

٢. صوب الخطأ فيما تحته خط : . المجتهدون وصلن إلى ما يريدون.

خامسًا الخط : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:- "درجتان"

صلاح أمرك للأخلاق مرجعه ::: فقوم النفس بالأخلاق تستقم

....

....

سادسًا : - الإملاء : اكتب ما يملى عليك . "درجتان"

....

....

....

....

....

الاسم : ....

المدرسة: ....

الفصل: ....

الدرجة
....
....

اختبار شهر أكتوبر الثالث للصف الأول الإعدادي

أولا التعبير:

(أ) (وظيفي) صمم لافتة تحث فيها زملاءك على الحرص على النظافة . "درجتان"

....

....

....

(ب) الرياضة البدنية قوة للجسم ، ومتعة للروح ، وراحة للنفس . اكتب فيما لا يقل عن خمسة أسطر ولا يزيد عن سبعة أسطر .

....

....

....

....

....

....

....

....

ثانيًا: القراءة (أ) من كتاب الموضوعات المتعددة : موضوع " سبيل النجاح " "أربع درجات"

وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح غير أنَّ هناك فرقا كبيراً بين الطموح والطمع .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١. معنى " المتتابعة " (المتتالية. المتسارعة. المتشابهة. المتوافقة)

٢. مضاد " الطمع " (التواضع . الطموح . القناعة. التوقف)

٣. طموح للوظف يدفعه إلى (تجويد العمل والاهتمام به . الصبر على طلب العلم . الانتظام وحسن الأداء. حسن معاملة الزبائن)

٤. من صفات الطماع (يقنع بما عنده . يجتهد ليحقق هدفه . يحقق آماله بالعمل. لا يشبع ولا يرتوي)

(ب) هناك فرق بين الطموح والطمع . وضحه .

....

....

(جـ) من كتاب (عقبة بن نافع)

(أ) بمَ تميز أهل برقة على كثرة عددهم؟

....

....

(جـ) القراءة متحررة المحتوى (إجباري)

الصدق منجاة، وهو أول دروب الخير و صفة المؤمنين و الأنبياء و الصالحين، وقد امتدح الله . سبحانه وتعالى– الصدق ، وذكره في أوصاف أهل الجنة.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١ – مضاد (الخير) : (الشر – الصلاح – الضعف)

٢ – مفرد (أنبياء) : (انباء – نبأ – نبي) .

(ب) ضع علامة(✓) أمام الصواب وعلامة(X) أمام الخطأ فيما يلي :

١– امتدح الله – سبحانه وتعالى – الصدق. ( )

٢ – يحب الصادقون الكذب. ( )

(جـ) ما صفة الأنبياء و الصالحين كما فهمت من الفقرة.

....

....

ثالثا : النصوص الأدبية : من نص " عشقناك يا مصر " "أربع درجات"

حملناك يا مصر بين الحنايا ... وبين الضلوع وفوق الجبين
عشقناك صدرا رعانا بدفء ... وإن طال فينا زمان الحنين

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١. معنى "الحنين" (العطف – الشوق – الرحمة – اللين)
٢. مفرد " الحنايا (الحانية – الحنية – الحاني – الحنونة) .
٣. استخدام كاف الخطاب في "حملناك" يفيد (التعظيم . العموم والشمول . استحضار الصورة . الأشتراك)
٤. قوله "فوق الجبين" يصور مصر بتاج ويدل على
(بعد المصريين عن مصر . اعتزاز المصريين بمصر . احتفال المصريين بمصر . فرحة المصريين بمصر)

(ب) ماذا يحدث إذا: أهمل المصريون وطنهم مصر ؟

....

(ج) ما الجمال في (عشقناك صدرا رعانا بدفء) ؟

....

رابعًا : النحو : اقرأ ثم أجب : "ثلاث درجات"

العدل هدف عظيم يسعى إليه الإنسان مخلصاً ، فهو يرفع مكانة الإنسان ؛ ولهذا شجعت الشرائع السماوية على العدل ، وحضت على نشره ؛ رحمة بأفراد المجتمع ، ولا يفهم هذا إلا العقلاء .

أ- اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط مما بين القوسين :-

١. إعراب : "عظيم" (نعت منصوب . نعت مرفوع . نعت مجرور . مضاف إليه مجرور)
٢. إعراب "مخلصاً" (مفعول به منصوب . مفعول مطلق منصوب . مفعول لأجله منصوب . حال منصوبة)
٣. إعراب "الشرائع" (مفعول به منصوب . فاعل مرفوع . مضاف إليه مجرور . مبتدأ مرفوع)
٤. إعراب "رحمة" (مفعول به منصوب . فاعل مرفوع . مفعول مطلق منصوب . مفعول لأجله منصوب)

ب . استخرج من العبارة ما يلي :-

١. كلمة بها همزة قطع وأخرى بها الف وصل.
٢. خبراً وبين نوعه.
٣. ضميراً منفصلا وبين ما يدل عليه.

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١. قال الله تعالى: (ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا) . الإعراب الصحيح للضمير (نا) في الأية في محل:
(مبتدأ، خبر ، فاعل ، فاعل، خبر، فاعل ، خبر، خبر ، فاعل ، مضاف اليه، مفعول به، فاعل)
٢. انتم يا ابنائي مجتهدون في طلب العلم . نوع الخبر في الجملة (مفرد. جملة اسمية. شبه جملة. جملة فعلية)
٣. الصادق محمد يحبه الناس . نوع الخبر هذه الجملة (مفرد . جملة اسمية. شبه جملة. جملة فعلية)
٤. ايمن الله لأدافعن عن وطني . ما تحته خط مبدوء بـ (أل تعريف . همزة قطع . الف وصل . همزة مد)

خامسًا الخط : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:- "درجتان"

صلاح أمرك للأخلاق مرجعه ::: فقوم النفس بالأخلاق تستقم

....

....

سادسًا : - الإملاء : اكتب ما يملى عليك . "درجتان"

....

....

....

....

....

....

الاسم : .... المدرسة: .... الفصل:	الدرجة ....

اختبار شهر أكتوبر للصف الأول الإعدادي

في مادة اللغة العربية

أولا : التعبير

1- التعبير الوظيفي : اكتب برقية إلى صديق تهنئه فيها بالنجاح والتفوق

2 – التعبير الإبداعي : إن الحرص على المال العام واجب ديني ووطني لانه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات العامة . اكتب في هذا الموضوع .

ثانيا : القراءة من موضوع (الحرية)

" فالحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محروما منها عاش في ظلمة حالكة ، والحرية هي الحياة ، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة فس أيدي الأطفال "

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – مرادف (حالكة) ... (مضيئة – شديدة الإضاءة – شديدة السواد – كبيرة

2 – مضاد (تشرق) ... (تغرب – تظلم - تأتي – الأولى والثانية)

3 - جمع الإنسان .... (الإنسي – الأناسي – الإناس – النواسي)

(ب) بم شبه الكاتب الحرية ؟ وبم وصف المحروم منها ؟

....

(جـ) سعت الهرة لتنال حريتها فماذا فعلت لتنالها ؟

....

(2) من موضوع : صيانة المال العام

" إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ؛ لذا فهو يحرص على ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن ، وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة "

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – مرادف (تمليه) .... (توجبه – تدركه - تعمل به – توضحه)

2 – مضاد (الاستيلاء) ... (الأخذ والسلب – الحفاظ - الإهمال – الإسراف)

(ب) علل : الحفاظ على المال العام واجب تمليه العقيدة .

....

(جـ) ما المقصود بالمال العام ؟ وما رأيك فيمن يستولي عليه ؟

....

ثالثا : القراءة المتحررة

" البطالة آفة من آفات المجتمع، فالمجتمع لكي يكون صالح ومتطور ومتقدم لابد من القضاء على البطالة، ويجب تشعب فكر الشباب في العمل، فلم تصبح المجتمعات قادرة على توفير الوظائف الحكومية لكل هذه الملايين من الشعوب، بل يجب التفكير والإبداع والعمل، كما يجب عدم إلقاء كل شيء على عاتق من حولنا، فالحياة تحتاج مزيد من العمل والجهاد والسعي. "

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 - مرادف (آفة) .... (مرض – سبب – شيء عجيب – أمل)

2 – مضاد (قادرة) ..... (عاجزة – ضعيفة – قليلة – قوية)

(ب) علل : يجب سعي الشباب للحصول على فرص عمل .

....

(جـ) ضع علامة (√) أو علامة (χ)

1 – مشكلة البطالة لا تعد مشكلة لأي مجتمع . ( )

2 – لابد من الانتظار للحصول على وظيفة حكومية . ( )

ثالثا : من قصة (عقبة بن نافع)

أ – ضع علامة (√) أو علامة (χ)

1 – أول امتحان لعقبة بن نافع في الجهاد هو فتح مصر . (   )

2 – الذي ساعد عقبة على حب الجهاد هو الزبير بن العوام (   )

3 – شعرت القبائل البربرية بالظلم في عهد الروم . (   )

ب - اذكر أسباب كراهية أهل برقة للحكم البيزنطي .

....

جـ - تعرض عقبة في بداية حياته لاختبارين مهمين ، فما هما ؟ وهل نجح فيهما ؟

....

....

د - كان يشغل بال الفاتح العربي تأمين حدود .... من جهة ......

رابعا : النصوص

حملناك يا مصر بين الحنايا   وبين الضلوع وفوق الجبين

عشقناك صدرا رعانا بدفء   وإن طال فينا زمان الحنين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 - مرادف (الحنايا) ..... (العقول – الأعماق – الضمائر - العيون)

2 - جمع (الجبين) ..... (الجبُن – الجبان – الأجبن - الاولى والثالثة)

ب – ما مظاهر حب المصريين لوطنهم الحبيب مصر ؟

....

جـ- يا مصر ما نوع الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

....

د – " عشقناك صدرا رعانا " ماذا ترى من جمال في هذا التعبير ؟

....

(ب) من نص (من مكارم الأخلاق)

" عن أبي هرير ةرضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم فال : " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزا ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – مرادف (عزا) ..... (إكراما – تواضعا – إخلاصا – حبا)

2 – مضاد (رفعه) .... (عذبه – أهانه – قسا عليه – تكبر عليه)

ب – ما الخصال التي يدعونا أليها الرسول _ صلرى الله عليه وسلم - في في هذا الحديث الشريف ؟

....

ج - الصدقة تزيد المال . وضح .

....

متى يكون العفو سببا في عز الإنسان ؟

....

د - ما الجمال في قوله : " وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزا " ؟

....

هـ - " ما قيمة تنكير " مال – صدقة – عبدا " ؟

....

و – " تواضع - رفعه " بينهما

....

خامسا : النحو

" أيها الأبناء إياكم وأصحاب السوء ، فإنهم مصدرهدم للإنسان ، فتجنب صحبتهم بني العزيز ، وصاحب الأخيار فإن صحبتهم مكسب لك في الدنيا والآخرة ، واعلموا أن الصداقة شيء جميل ، فالصديق في عون صديقه ، فكن عونا لصديقك في وقت الشدة "

أ – أعرب ما تحته خط :

السوء : .... هدم : ....

صحبتهم : .... جميل : ....

ب – استخرج من الفقرة ما يأتي :

1 – كلمة مبدوءة بهمزة قطع ، وأخرى بها ألف وصل :

....

2- خبرا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : ....

جـ - خبرا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : ....

د- خبرا لمبتدأ ، وبين نوعه : ....

هـ - قطرة الماء حياة . حول الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية .

....

و - سلمت على إثنين من أصدقائي . صوب الخطأ

....

ي - إن لكل إنسان هدفا . الخبر في الجملة نوعه

....

سادسا : الخط اكتب مرة بخط الرقعة ، ومرة أخرى بخط النسخ

ما أجمل أن نحيا سعداء لا حقد يسود ولا بغضاء

....

....

سابعا : الإملاء اكتب ما يملى عليك

إجابة الامتحان

أولا : التعبير

أجب بنفسك

ثانيا : القراءة من موضوع (الحرية)

" فالحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محروما منها عاش في ظلمة حالكة ، والحرية هي الحياة ، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة فس أيدي الأطفال "

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – مرادف (حالكة) ... (مضيئة – شديدة الإضاءة – شديدة السواد – كبيرة

2 – مضاد (تشرق) ... (تغرب – تظلم - تأتي – الأولى والثانية)

3 - جمع الإنسان .... (الإنسي – الأناسي – الإناس – النواسي)

(ب) بم شبه الكاتب الحرية ؟ وبم وصف المحروم منها ؟

شبهها بأنها شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، وأنها الحياة

(جـ) سعت الهرة لتنال حريتها فماذا فعلت لتنالها ؟

أخذت تموء بجانب فراش الكاتب و رفضت الطعام والماء و كانت تطيل النظر تجاه الباب

(2) من موضوع : صيانة المال العام

" إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ؛ لذا فهو يحرص على ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن ، وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة "

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – مرادف (تمليه) .... (توجبه – تدركه - تعمل به – توضحه)

2 – مضاد (الاستيلاء) ... (الأخذ والسلب – الحفاظ - الإهمال – الإسراف)

(ب) علل : الحفاظ على المال العام واجب تمليه العقيدة .

لأن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن ، وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة

(جـ) ما المقصود بالمال العام ؟ وما رأيك فيمن يستولي عليه ؟

المال العام هو مال جميع أفراد الوطن مثل : الأراضي والمباني التي تملكها الدولة ووسائل النقل والمواصلات ....

ثالثا : القراءة المتحررة

" البطالة آفة من آفات المجتمع، فالمجتمع لكي يكون صالح ومتطور ومتقدم لابد من القضاء على البطالة، ويجب تشعب فكر الشباب في العمل، فلم تصبح المجتمعات قادرة على توفير الوظائف الحكومية لكل هذه الملايين من الشعوب، بل يجب التفكير والإبداع والعمل، كما يجب عدم إلقاء كل شيء علي عاتق من حولنا، فالحياة تحتاج مزيد من العمل والجهاد والسعي. "

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 - مرادف (آفة) .... (مرض – سبب – شيء عجيب – أمل)

2 – مضاد (قادرة) ..... (عاجزة – ضعيفة – قليلة – قوية)

(ب) علل : يجب سعي الشباب للحصول على فرص عمل .

لأن المجتمعات ليست قادرة على توفير الوظائف الحكومية لكل هذه الملايين من الشعوب

(جـ) ضع علامة (√) أو علامة (χ)

1 – مشكلة البطالة لا تعد مشكلة لأي مجتمع . (χ)

2 – لابد من الانتظار للحصول على وظيفة حكومية . (χ)

ثالثا : من قصة (عقبة بن نافع)

أ – ضع علامة (√) أو علامة (χ)

1 – أول امتحان لعقبة بن نافع في الجهاد هو فتح مصر . (χ)

2 – الذي ساعد عقبة على حب الجهاد هو الزبير بن العوام (χ)

3 – شعرت القبائل البربرية بالظلم في عهد الروم . (√)

ب - اذكر أسباب كراهية أهل برقة للحكم البيزنطي .

كثرة الضرائب التي يفرضونها عليهم – قلة الأجور التي يتقاضونها – عدم وجود قوانين تكفل لهم حياة آمنة مستقرة .

جـ - تعرض عقبة في بداية حياته لاختبارين مهمين ، فما هما ؟ وهل نجح فيهما ؟

الاختبار الأول : فتح الشام ، ونجح فيه .

الاختبار الثاني : فتح مصر ، ونجح فيه.

د - كان يشغل بال الفاتح العربي تأمين حدود مصر من جهة الغرب

رابعا : النصوص

حملناك يا مصر بين الحنايا   وبين الضلوع وفوق الجبين

عشقناك صدرا رعانا بدفء   وإن طال فينا زمان الحنين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 - مرادف (الحنايا) ..... (العقول – الأعماق – الضمائر - العيون)

2 - جمع (الجبين) ..... (الجبُن – الجبان – الأجبن - الأولى والثالثة)

ب – ما مظاهر حب المصريين لوطنهم الحبيب مصر ؟

يحبون مصر من أعماق قلوبهم ، ويجعلونها فوق رءوسهم ، ويحبونها حب الولد لأمه.

جـ - يا مصر ما نوع الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

نداء – التعظيم

د – " عشقناك صدرا رعانا " ماذا ترى من جمال في هذا التعبير ؟

صور مصر بالأم التي ترعى أبنائها

(ب) من نص (من مكارم الأخلاق)

" عن أبي هرير ةرضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم فال : " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزا ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – مرادف (عزا) ..... (إكراما – تواضعا – إخلاصا – حبا)

2 – مضاد (رفعه) .... (عذبه – أهانه – قسا عليه – تكبر عليه)

ب – ما الخصال التي يدعونا أليها الرسول _ صلرى الله عليه وسلم - في في هذا الحديث الشريف ؟

التصدق – العفو - التواضع

جـ - الصدقة تزيد المال . وضح .

تزيد المال بأن يباركه ألله ويضاعفه

متى يكون العفو سببا في عز الإنسان ؟

عندما يكون الإنسانلديه القدرة على أخذ حقه

د - ما الجمال في قوله : " وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزا " ؟

أسلوب توكيد ، وفيه دلالة على أهمية العفو عند المقدرة

هـ - " ما قيمة تنكير " مال – صدقة – عبدا " ؟

تفيد العموم والشمول

و – " تواضع - رفعه " بينهما

تضاد يوضح المعنى ويؤكده

خامسا : النحو

" أيها الأبناء إياكم وأصحاب السوء ، فإنهم مصدرهدم للإنسان ، فتجنب صحبتهم بني العزيز ، وصاحب الأخيار فإن صحبتهم مكسب لك في الدنيا والآخرة ، واعلموا أن الصداقة شيء جميل ، فالصديق في عون صديقه ، فكن عونا لصديقك في وقت الشدة "

أ – أعرب ما تحته خط :

السوء : مضاف إليه مجرور بالكسرة مصدر : خبر إن مرفوع بالضمة

صحبتهم : مفعول به منصوب الفتحة جميل : نعت مرفوع بالضمة

ب – استخرج من الفقرة ما يأتي :

1 – كلمة مبدوءة بهمزة قطع ، وأخرى بها ألف وصل :

همزة القطع (أي – إنهم – إن) ألف الوصل (السوء ..... وفي القطع كثير)

2- خبرا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : عونا : مفرد

ج - خبرا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : مصدر – مكسب – شيء كلها مفرد

د- خبرا لمبتدأ ، وبين نوعه : في عون : شبه جملة

هـ - قطرة الماء حياة . حول الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية .

قطرة الماء هي الحياة

و - سلمت على إثنين من أصدقائي . صوب الخطأ

.كلمة (اثنين) بدون همزة لأنها ألف وصل

ي - إن لكل إنسان هدفا . الخبر في الجملة نوعه .لكل إنسان :

شبه جملة مقدم

محافظة الجيزة
إدارة منشأة القناطر التعليمية

إختبار شهر أكتوبر للصف الأول الأعدادي للعام ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م

المادة/ لغة عربية

اسم الطالب / .... الفصل / .... الزمن / ....

أولاً التعبير:

١. اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الانتظام في الدراسة .

٢. اكتب ثلاثة أسطر عن أهمية الرياضة .

....

....

....

ثانياً القراءة أجب : (من موضوع الحرية)

" فرأيت أنها تطيل النظر إليه وتلتصق بي كلما رأتني أتجه نحوه ، فأدركت غرضها "

٣. ما سبب مواء الهرة ؟

....

٤. جمع (غرض) : (أغراض – غرائض – غروض)

٥. مضاد (تلتصق) : (تنفر – تبتعد – تهرب)

(من عقبة بن نافع) ضع علامة صح أو خطأ

٦. ولد عقبة في المدينة المنورة تحت شمس الصحراء المحرقة وجوها المحرق . [ ]

٧. أول كلمات سمعها الطفل الصغير كلمات (الإسلام –الجهاد –الفتح). [ ]

ثالثا : النصوص . من نص " عشقناك يا مصر "

حملناك يا مصر بين الحنايا وبين الضلوع وفوق الجبين

٨. النص للشاعر (أحمد شوقي - فاروق جويدة - بيرم التونسي)

٩. يا مصر ، ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

....

رابعاً القواعد النحوية

١٠. الإسكندرية جوها معتدل جوها (خبر - مبتدأ ثان – نعت)

١١. أعد ترتيب هذه الجملة : (العرب – السلام – إنّ - العادل – مطلب).

....

ضع علامة صح أو خطأ

١٢. البحر (كلمة مبدوءة بألف وصل) [ ]

١٣. اثنان (كلمة مبدوءة بهمزة قطع) [ ]

١٤. إجابة (كلمة مبدوءة بألف وصل) [ ]

١٥. الصلاة نور . الخبر في الجملة (مفرد – جملة – شبه جملة)